

# كتاب

بيت السادات الى فائيت

﴿ تأليف ﴾

صاحب السباحة والسيادة السيد محمد

توفيق البكري الصديق شيخ

الشايع الصوفية ونقيب

الاشراف بالديار

المصرية

# كتاب

بيت السادات الى فائيت

﴿ تأليف ﴾

صاحب السباحة والسيادة السيد محمد

توفيق البكري الصديقي شيخ

المشايخ الصوفية ونقيب

الاشراف بالديار

المصرية

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده \* والصلاة والسلام على من لا نبي بعده \*  
(أما بعد) فهذا سفر وضعته في أخبار البيت الجليل المقدار \* الرفيع الذرى  
العالي المنار \* وهو (بيت السادات الوفائية) بالديار المصرية . وقد  
قسمته الى ثلاثة أبواب (الباب الاول) في أنساب السادة الوفائية  
(الباب الثاني) في تراجم أولئك السادات العظام و (الباب الثالث) فيما  
يتعلق بهذا البيت من الوظائف والزوايا والمواسم . ونسأله سبحانه أن  
يجعل هذا العمل نافعا مقبولا بمنه وكرمه

# النسب الأول

هو في التعريف بأنساب السادات الوفاية  
 أي فضل أذكر . وأي مجد أنشر . فقد طابت تلك المناسبات .  
 وكرمت هاتيك المناقب . وحسبك من مجد أولئك السادات ان  
 السلطان سليم كتب عنهم بخطه في لوح هذا الشطر . ( عبيد ولكن الملوك  
 عبيدهم ) . والله در القائل

وجدنا لآل البيت جرثوم عزة وعادية أركانها لم يهدم  
 اذا اشتعب الناس البيوت فانهم اولوا الله والبيت العتيق المحرم  
 والله طرفة بن العبد حيث يقول

كامل يحمل آلاء الفتي نبيه سيد سادات خضم

خير حي من معد علموا لكفى ولجار وابن عم

قال السيد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس . اعلم ان  
 ساداتنا الوفاية نسبتهم لجدهم سيدي محمد وفا وهو لقبه على الاصح  
 ومساكنهم الاصلية تونس وصفاقس وأجوازاها وأول وافد منهم الى  
 الديار المصرية سيدي محمد النجم وقد أسس بيتهم على الصدق والصفاء  
 واكتسحت الاحداق من اعتبارهم ائمة الشفا

ونسبهم الشريف هو كما يأتي

السيد عبد الخالق أبو الفتوحات ابن وفا بن السيد أحمد أبي النصر

ابن السيد احمد ابي الاقبال بن السيد يوسف ابي التسهيل وهو شقيق السيد محمد ابي الانوار بن السيدة صفية بنت السيد ابي الارشاد يوسف (١) المتوفي

(١) لما توفي السيد أبو الارشاد يوسف سنة ١١١٢ ترك من ذريته السيدة صفية فتزوجها السيد عبد الرحمن أبو الرضوان ابن تاج العارفين وهو شريف الا أنه ليس من السادة الوفائية فولدت منه السيد محمد ابا الانوار والسيد يوسف جد بيت السادات الحاليين . وهنا نقطة تاريخية يجب توضيحها وهو أن بعض الناس رأى في كتب التاريخ ذكر السيد عبد الرحمن المذكور معبراً عنه ( بالخواجه عبد الرحمن بن عارفين ) فظن ان كلمة خواجه كانت مستعملة في ذلك العصر كما هي اليوم للتعبير عن غير المسلم وحمله سوء هذا الظن الى ارتكاب متن الخطأ والوهم فقال انه كان من غير أهل الملة ثم أسلم والحقيقة انه شريف ابن أشراف وان لفظة خواجه كانت تسعمل في ذلك الوقت للتعريف بكبار التجار كما عبر بها مؤرخو القرن الماضي عن كثيرين من أفاضل التجار المسلمين ولا تزال مستعملة الآن عند بعضهم عن تجار مدينة مصر من أهل الملة الاسلاميه

وقد قال علي باشا مبارك في خطه في الجزء الثامن عند الكلام على جامع الحاج محمود محرم الكائن في شارع المحكمة في الصحيفة ٧٤ ( هو الخواجه المعظم والملازم الافخم الحاج محمود بن محرم )

وقال ايضا في الجزء الخامس والصحيفة ٣١ عند الكلام على جامع الشرايبي قال الجبرقي ان الشرايبي هذا هو الاجل الامثل الخواجه الحاج قاسم بن الحاج محمد الشرايبي من بيت المجد والسيادة والامارة والتجارة وفي دائرة المعارف الافرنجية ان لفظة خواجه كانت من أفاظ التعظيم عند بعض الشرقيين

وقد كتب الاستاذ الكبير السيد محمد أبو الانوار ترجمة والده هذا وآبائه في رسالة سماها ( عقد المجد والاسعاد في ترجمة الوالد والاجداد ) قال فيها ما نصه الوالد رحمه الله وشمله بسجائب رضاء هو السيد عبد الرحمن وكنيته أبو الرضوان مولده عام ١٠٨٨ وقد أرخ ذلك بعض العلماء فقال



سنة ١١١٢ بن أبي التخصيص عبد الوهاب بن أبي الاسعاد يوسف بن  
السيد أبي العطا عبد الرزاق بن السيد أبي المكارم ابراهيم بن أبي الفضل

والناس قد قالت بتاريخه هيت طب ياتاج بالاسعد  
نشأ رحمه الله في كفالة والده واحرز مجد سلفه من طارقه وتالده كان شأنه  
الاعتناء بعمالي الامور وديدنه المفاخر وموجيات الرضا والاجور فصار كوكب اقرانه  
وشمس زمانه وأخذانه وكان يصحب جماعة من العلماء الاعلام الجهابذة الفخام كالشيخ  
شهاب الدين أحمد الحليفي الشافعي والشمس محمد السجيني الشافعي وكان بينه وبين  
العلامة الصالح الشيخ عبد الرحمن السالمي المالكي محبة أكيدة حتى انه اسكنه عنده  
بداره الى أن توفاه الله واسمعه بعفوه ورضاه فجهزه وتولى امره ودفنه بترية سلفه  
بالمجاورين وكان له بهم في فعل الخيرات منها بناء السيل بالقرب من الجامع الازهر  
بطريق الباطنية وعلوه مكتب للايتام يتعلمون فيه القرآن . وقد انشأ لانشاء  
ذلك السيل والمكتب تاريخاً العلامة الاوحد والفهامة المفرد الشيخ محمد بن سالم  
الحفناوي الشافعي فقال

احيت آثار المحامد بعد ما درست واوليت العباد جيلا  
اخاقت في تلك العمارة نية وجلالها ابدى لذاك دليلا  
نادى لسان سعوده تاريخها احسنت يابن المعارفين ديلا  
وحجج مرتين وفاز بزيارة سيد الكونين وانشد بعضهم لتاريخ حجه قصيدة  
طويلة فقال

يا حبذا منزل يحكي بروقه روض الجنان وقد حفته ولدان  
فانظر لسكانه الامجاد تليق بهم بنراً بصاحبه حسن واحسان  
لا سيما عابد الرحمن من سعادت به البقاع وآراب وجيران  
عين الكرام فريد العصر أوحده سارت بسيرة في الجود ركان  
هو الشريف لذي أوصافه اشهرت بكل فضل وورب العرش منان  
من آل بيت الله العرش طهرهم وقد أقرت له بالمجد أعيان  
مولي له نسبة بالآل قد شرفت من نسل قوم لهم جاه وساطان

محمد ابن ابى المكارم ابراهيم بن ابى الفضل محمد محب الدين ابن  
ابى المراحم محمد بن ابى الفضل عبد الرحمن بن احمد شهاب الدين  
ابن ابى التمدانى سيدي محمد وفا المنسوب اليه هذا البيت بن

سعى وفي عرفات نال مقصده وللقبول عليه لاح تبيان  
وزار قبر الهامي جده وبدا عليه من نوره فضل وامكان  
ومنها

نقبل الله حجاجاً منك فزت به أرخه حج له هدى ورضوان  
وصاهر شيخ زمانه وقطب ابانه الشيخ ابا الخير عبد الخالق بن وفا السادات في  
كرامة اخيه الاستاذ الكبير ابى الارشاد في عام سنة ١١٣٠ وقد توفي ليلة ٢٧ رمضان  
سنة ١١٦٦ وصلي عليه بالجامع الازهر . وقد أرخ وفاته الشاعر الاديب وناهر اللبيب  
المرحوم الشيخ عبد الله الاوكاوى الشهير قال

مذ قضى نحبه كريم السجايا من عليه الانام بالخير شفي  
قلت وافى اذ أرخوه سعيداً حل عبد الرحمن جنات عدن

ودفن بالقرافة الكبرى عند اسلافه بالجاورين  
( واما والده ) فهو السيد محمد تاج العارفين بن علي كان من أعيان التجار  
السالكين مسالك الابرار ذا أهبة ومنعة وبسط عيش وسعة ولد عام ١٠٤٥ وتوفي سنة  
١١٢٥ ودفن بترتهم بالجاورين ورتاه بعض الفضلاء بقصيدة تاريخها  
فانشد الكل لدى تاريخه لفقد تاج العارفين حزن

( واما والده ) فهو العلامة الشيخ علي بن محمد كان من الافاضل لكاملين والامائل  
الطاهرين اخذ عن الشمس الشويري وعن الشهاب القليوبي وكان مولده في سنة  
٩٨٩ وتوفي سنة ١٠٨٢

( واما والده ) فهو الشيخ محمد كان من ذوي البركات ومظاهر الخيرات مولده عام  
٩٧٠ ووفاته سنة ١٠٦١ ودفن بجوار محراب جامع عمرو بن العاص  
( واما والده ) فهو السيد نور الدين مولده عام ٨٥٨ وتوفي في حياة والده سنة ٩١٩

السيد محمد بن محمد النجم الوافد الى مصر من المغرب ابن عبد الله بن أحمد  
 ابن مسعود بن عيسى بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الله بن عبد الكريم  
 ابن محمد بن عبد السلام بن حسين بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أحمد  
 ابن علي بن محمد بن ادريس التاج الخليفة بالمغرب منشئ مدينة فاس ابن  
 ادريس الاكبر بن عبد الله المحض ابن الحسن المثني ابن الحسن السبط  
 رضي الله عنه ابن فاطمة الزهراء رضي الله عنها بنت سيدنا وقرّة  
 أعيننا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه السلسلة هي من أعظم سلاسل  
 الاشراف وأمجدها وأقومها عموداً لأن عبد الله المحض أحد رجالها أبوه  
 الحسن المثني بن الحسن السبط وأمه فاطمة بنت الحسين فقد جمع النسبين  
 وحاز الشرفين

(واما والده) فهو السيد ناصر الدين بن حامد ولد سنة ٨٠٨ وكان من الاخيار  
 السالكين والابرار الفاضلين وقد اقام بزواية الاستاذ الشيخ حسين الكردي بالمحلة  
 المعروفة بالحسينية فتوارد الناس عليه للتبرك به والاخذ عنه وتوفي سنة ٩٣٢ ودفن  
 بالزاوية المذكورة بالقرب من الاستاذ الكردي نفعا الله بهما ورحمهما



# الباب الثاني

❦ في تراجم السادة الوفائية ❦

فصل في ترجمة السيد احمد عبد الخالق السادات (١)

هو السيد عبد الخالق السادات الملقب بأبي الفتوحات ابن السيد أحمد أبي النصر ابن السيد أبي الاقبال المتوفي سنة ١٢٧٣ ابن السيد أبي التسهيل يوسف ابن السيدة صفية ابنت السيد أبي الارشاد يوسف المتوفي سنة ١١١٢ ابن السيد أبي التخصيص عبد الوهاب المتوفي سنة ١٠٩٨ ابن

(١) مما لا يحتاج الى بيان أن البيت البكري الصديقي وبيت السادات الوفائية هما بيتا مصر القديمان يعترف القاصي والداني انهما معدن الشرف الفخيم ومحل المجد العظيم . أما البيت البكري فلا تنسأبه الى أول خلفاء الاسلام أبي بكر الصديق ويرجع تاريخ انشائه الى أيام الفتح الاسلامي على ما في كتب المؤرخين فهو قائم في مصر منذ ألف وثلاثمائة عام وقد نشأ منه رجال من أهل الطبقة العليا والطرارز الاول في كل عصر

وأما بيت السادات الوفائية فلا تنسأبه الى سيدي محمد وفا الامام المشهور المتصل بالنسب دارسة ملوك المغرب من آل الحسن بن علي بن أبي طالب وتاريخ انشائه بمصر من أوائل القرن الثامن حين انتقل اليها من المغرب . وكان لرجاله من ذلك العهد المنازل الرفيعة والمقامات السامية

فرأيت ان اتحد هذين البيتين والجمع بين تلکما النسبتين من أشرف الاعمال وانفعها لمجدهما في الحال والاستقبال اذ يتضاعف بذلك لهم الشرف ويحيط بهما من كل طرف . فصاهرت السيد عبد الخالق السادات . وصاهره ابن أخيه السيد عبد الحميد البكري . فلما توفي السيد المذكور عين الجناب العالي السيد عبد الحميد

السيد ابي الاسعاد يوسف المتوفي سنة ١٠٥١ ابن السيد ابي العطا عبد  
الرازق المتوفي سنة ٩٠٥ ابن السيد ابي المكارم ابراهيم المتوفي سنة ٩٣٣  
ابن السيد ابي الفضل محمد المتوفي سنة ٩٤٢ ابن السيد ابي المكارم ابراهيم  
المتوفي سنة ٩٠٥ ابن السيد ابي الفضل محمد محب الدين المجذوب المتوفي  
سنة ٨٨٨ ابن السيد ابي المراحم محمد المتوفي سنة ٨٦٧ ابن السيد ابي الفضل  
عبد الرحمن الشهير المتوفي سنة ٨١٣ ابن الاستاذ الكبير احمد شهاب الدين  
ابي العباس المتوفي سنة ٨١٤ ابن القطب الاكبر ابي التديني محمد وفا المتوفي  
سنة ٧٦٥ وهو الذي نسب اليه هذا البيت الكريم

ولد بالقاهرة سنة ١٢٦٣ هـ وكان اذ ذاك جده السيد احمد ابو الإقبال  
شيخ السجادة الوفاية فنشأ في عز وسؤدد وقد أدخله والده في المدرسة

في مشيخة السجادة الوفاية ومنحه تلك المرتبة العالية وهاك نص الامر الكريم بذلك  
حضرة السيد عبد الحميد أفندي البكري

انه لانتقال المرحوم السيد عبد الخالق السادات شيخ السادات الوفاية عن غير  
أولاد ذكور وليكون منزل المومي اليه من المنازل الشهيرة التي من سجاياتنا دوام  
بقائها معمورة مفتوحة

ونظراً لما رأينا فيكم من اللياقة والاهلية لتقاد هذه الوظيفة قد استنسبنا تعيينكم  
شيخاً لاسادات الوفاية بمراتب وعوائد الوظيفة المقيمة في نظارة المالية كما كان المرحوم  
السيد عبد الخالق السادات صهركم وصدر أمرنا في تاريخه لنظارة المالية بذلك  
بناء عليه يلزمكم القيام بأداء تلك الوظيفة كما ينبغي مع الجهد والاستقامة وان  
تجهدوا في تحصيل العلوم والتحلي بالكمالات اللازمة لهذه الوظيفة فوق ما أنتم عليه  
كما أنكم تراعون حفظ كرامة هذا البيت وشؤون عائلته لتحوزوا رضانا  
وأصدرنا أمرنا هذا اليكم للمعلومية والعمل بموجبه كما اقتضى مرغوبنا  
(عباس حامي)

٢٠ مايو سنة ١٩٠٦

الاميرية التي كان ناظرها رفاعه بك فتلقى فيها مباديء اللغة التركية والسريية والخط والحساب ثم دخل الجامع الازهر وحضر على الشيخ ابراهيم السفة خطيب الجامع المذكور والشيخ مصطفى المبلط وغيرهما من المشايخ غير انه تطل مدة تلقيه على هؤلاء المشايخ لان والده اصطعبه معه الى الحجا لاداء فريضة الحج وذلك في سنة ١٢٨٠ هـ

وبعد ان قضيا الفريضة فاجأ والده الحمام بمكة المكرمة في يوم الاربعاء الموافق ١٤ ذي الحجة سنة ١٢٨٠ فدفن فيها باكرام لائق بمقام وحضر مشهده جم غفير من أعيان مكة المكرمة وساداتها

ثم رجع صاحب الترجمة مع عائلته الى مصر وتولى مشيخة السجاد الوفائية في سنة ١٢٨١ اذ صدر له بذلك أمر سام من خديو مصر اسماعيل باشا يفوض اليه ما كان بيد المرحوم والده من الوظائف والاقواف

وفي اليوم الثاني من توليته توجه الى زاوية الرباط حيث كان رجا الحزب في انتظاره فتلا هنالك حزب الفتح المشهور كما جرت بذلك عادة ولم يزل قائماً باعباء وظيفته واعمال الميعاد وتلاوة الاحزاب والاحتفا بالمولد الوفائي واحياء الليالي المنسوبة اليه في مولد سيدنا الحسين الى آخر ايام وفي سنة ١٢٨١ أيضاً عين عضواً في مجلس الاحكام بموجب أمر عا ثم عين عضواً في مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية وقد أُنعم عليه جلالة السلطان برتبة ادرنه واستلم براءتها من درويش باشا وبالنیشان المجيد وفي سنة ١٣٠٨ توجه الى البلاد السورية لرؤية مدائها وزيارة ما في من مقامات الانبياء والمرسلين فتلقيهم أهلها بالحفاوة والتبجيل وأخذ عظماء

وأشرافها يتناوبون ضيافته ويكرمون وفادته . ثم توجه الى دار الخلافة فقبول فيها أيضاً من رجال الدولة والعظماء بمزيد التجارة والاكرام وانتم عليه بالنیشان العثماني من الدرجة الثانية و برتبة رؤوس خمس ولما جاء مصر ولي عهد مملكة اسوج ونزوج مع قرينته زاره فأضافه السيد وأكرمه بما يليق به فلما رجع الى عاصمة مملكته قصص على الملك ما كان منه وما أظهر لهما من جليل الاكرام فأرسل الملك له نشاناً وكتاباً يشكره فيه

وفي نوفمبر سنة ١٨٩٥ منحه شاه ايران المعظم بنشان شيرخورشيد من الدرجة الاولى

وكان سهل الاخلاق . كريم الاعراق . الى مروءة وشمم . وإل وذمم . وكرم واريحية . وهم عربية

### ﴿ فصل في ترجمة السيد محمد أبي الانوار ﴾

قال الجبرتي هو الاستاذ الشهير والجهيد النحرير الرئيس المفضل والفريد المبجل نادرة عصره وحيد دهره الشيخ شمس الدين محمد أبو الانوار بن عبد الرحمن المعروف بابن عارفين سبط بني الوفاء وخليفة السادات الحنفاء وشيخ سجادتهم ومحط رجال سيادتهم وشهرته غنية عن مزيد الافصاح ومناقبه أظهر من البيان والايضاح وأمه السيدة صفية بنت الاستاذ جمال الدين يوسف أبي الارشاد بن وفاتزوج بها عبد الرحمن المعروف بعارفين فاولدها المترجم وأخاه الشيخ يوسف وكان أسن منه فتربى مع أخيه في حجر السيادة والصيانة والحشمة وقرأ القرآن وتولع بطلب العلم وحضر دروس اشياخ الوقت وتلقى طريقة اسلافه وأورادهم



واحزابهم عن خاله الاستاذ شمس الدين محمد ابي الاشراق بن وفا عن عمه  
الشيخ عبد الخالق عن ابيه الشيخ يوسف ابي الارشاد عن والده ابي  
التخصيص عبد الوهاب الى آخر السند المنتهي الى الاستاذ ابي الحسن  
الشاذلي ولازم العلامة القدوة الشيخ موسى البجيرمي فحضر عليه كما ذكره  
في برنامج شيوخه ام البراهين وشرح المصنف عليها والآجرومية وشرحها  
للشيخ خالد وشرح الستين مسألة للجلال المحلي وهو اول اشيائه ثم لازم  
الشيخ خليل المغربي فحضر عليه شرح ايساغوجي لشيخ الاسلام ذكريا  
الانصاري وشرح العصام على السمرقندية والفاكهي على القطر و متن  
التوضيح والاشموني على الخلاصة ورسالة الوضع والمغني وحضر دروس  
شيخ الشيوخ الشيخ أحمد الميجري الملوي في صحيح البخاري والشيخ  
عبد السلام علي الجوهرة وأجازه بروياته ومؤلفاته الاجازة العامة وكذلك  
اجازه الشيخ أحمد الجوهري الشافعي اجازة عامة واجازة خاصة بطريقة  
مولاي عبدالله الشريف ولازم وقرأ وشارك ولده الشيخ محمد الجوهري  
الصغير وحضر ايضا دروس الاستاذ الحفني في شرح التلخيص للسعد التفتازاني  
وشرح التحرير لشيخ الاسلام وشرح الالفية لابن عتبل والاشموني وحضر  
دروس الشيخ عمر الطحلاوي المالكي في شرح الاجرومية للشيخ خالد وشيئا  
من شرح الهمزية للحافظ ابن حجر وشيئا من تفسير الجلالين والبيضاوي  
وحضر الشيخ مصطفى السندوني الشافعي في شرح ابن قاسم الغزي على  
ابي شجاع وعلى السيد البليدي في شرح التهذيب للخبيري وعلى الشيخ  
عطية الاجهوري الشافعي في شرح الخطيب على ابي شجاع وشرح التحرير

لشيخ الاسلام وتفسير الجلالين وعلى الشيخ محمد الناري شرح السلم لمصنفه  
 وشرح التحرير وعلى الشيخ احمد القوصي شرح الورقات الكبير لابن قاسم  
 العبادي وسمع المسلسل بالاولية من عالم اهل المغرب في وقته الشيخ محمد  
 بن سوده التاودي المالكي عند وروده مصر في سنة اثنين وثمانين  
 ومائة والف بقصد الحج وكتب له اجازة بخطه مع سنده واجازة ايضا بدلائل  
 الخيرات واحزاب الشاذلي وكذلك تلى الاجازة من الاستاذ المسلك عبد  
 الوهاب ابن عبد السلام العفيفي المرزوقي وتلقى أيضاً من امام الحرم المكي  
 الشيخ ابراهيم بن الرئيس محمد الزمزمي الاجازة بالمسبغات واستجازه هو  
 أيضاً بما لا سلافه من الاحزاب وكناه بابي الفوز وذلك في سنة تسع وسبعين  
 ومائة والف بمكة سنة حجة المترجم ولما مات السيد ابو هادي وانقرضت  
 بموته سلسلة اولاد الظهور وذلك في سنة ست وسبعين ومائة والف تافت  
 نفس المترجم خلافة بيتهم ونهياً لذلك ولبس التاج والعصابة التي يجعلونها  
 عليه فلم يتم له ذلك وعورض بسيدى احمد ابن اسماعيل بيك المكني بابي  
 الامداد لانه في طبقة في النسب و أمه السيدة ام المفاخر ابنة الشيخ عبد  
 الخالق بانفاق ارباب الحبل والعقد لكونه من بيت الامارة ومنزلهم  
 كمنازل الامراء في الاتساع والتأنق والمجالس المزخرفة والقيعان والقصور  
 وفي ضمنه البستان بالنخيل والاشجار وما يجتني منها من الفواكه والثمار مع  
 بذل الاحسان واکرام الضيفان فلما تقلدها سيدي احمد المذكور دون المترجم  
 بقي متطلعا يسلي نفسه بالاماني ثم قصد الحج في سنة تسع وسبعين كما ذكر  
 فلما عاد من الحج تزوج بوالدة الشيخ محمد ابي هادي واسكنها بمنزل ملاصق

لدار الخليفة توصلا وتقربا لأمواله ولم تطل مدة إبي الامداد وتوفي سنة  
اثنتين وثمانين وعند ذلك لم يبق للمترجم معارض وقد مهد أحواله  
وثبت أمره مع من يخشى صولته ومعارضته من الاشياخ وغيرهم ودفن  
السيد احمد وركب المترجم في صبحها مع اشياخ الوقت والسيد احمد البكري  
وجماعة الحزب ونقبائهم الى الرباط بالخرنفش ودخل الى خلوة جدهم فجلس  
بها ساعة وقرأ ارباب الحزب وظيفتهم ثم ركب مع المشايخ الى أمير البلدة  
وكان اذ ذاك علي بك فخلع عليه وركبوا الى دارهم ومحل سيادتهم المعهودة  
واصبح متقلدا خلافة اسلافهم ومشايخة سجادتهم فكان لها أهلا ومحلا  
وتقدم على أخيه الشيخ يوسف مع كونه أسن منه لما فيه من زيادة الفضيلة  
ولما ثبطه به من مخادعته وسلامته صدر أخيه وحسن ظنه فيه وانتظم أمره  
وأحسن سلوكه بشهامة وحشمة ورئاسة وتؤدة وأدب مع الاشياخ والاقران  
وتحجب الى ارباب المظاهر والاكابر واستجلاب الخواطر وسلوك الطرائق  
الحميدة والتباعد عن الامور المخلة بالمروءة والاخذ بالحزم والرفق مع الاشتغال  
بالمطالعة والمذاكرات في المسائل الدينية والادبية ومعاشرة الفضلاء ومجالستهم  
والمناقشات معهم واقتناء الكتب من كل فن كل ذلك مع الجهد  
والتحصيل للاسباب الدنيوية وما يتوصل به الى كثرة الايراد بحسن تداخل  
وجميل طريقة مبعدة عما يخل بالمقدار بحيث يقضى مراده من العظيم وجميل  
الفضل له ويراسل ويكتب ويحاسب ولا يدفع لارباب الاقلام عوائدهم المقررة  
في الدفاتر بل يرون أن أخذها منه من الكبائر وكذلك دواوين المكوس  
المبنية على الإجحاف فكل ما نسب له فيها فهو معاف وكلما طال الامل زاد

المدد وخصوصاً اذا انقلبت الدول ولما انقرضت بقايا الشيوخ الذين كان  
يهاهم ويخضع لهم وكانوا على طرائق الاقدمين في العفة والانجاء عما يخل  
بتمظيم العلم وأهله والتباعد عن الدنيا الا بقدر الضرورة وخلف من بعدهم  
من هم على خلاف ذلك وهم اعظم مدرسي الوقت فاحدقوا به واكثرؤا من  
الترداد عليه وبالغوا في تعظيمه وتقديره ومدحوه بالقصائد البليغة طمعا في  
صلاته وجوائزه وحصول الشهرة لهم وزال الخمول والتعارف بمن يتردد الى  
داره من الامراء والا كبروزاد هو ايضا وجهاً ووجاهة بمجالستهم وبلغ  
به انه لا يقوم لاكثرهم اذا دخل عليه ومنهم من يدخل بغاية الادب فيضم ثيابه  
ويقول عند مشاهدته يامولاي يا واحد فيجيئه هو بقوله يامولاي يادائم يا على  
يا حكيم فاذا حصل بالقرب منه بنحو زراعين حبي على ركبتيه ومد يمينه لتقبيل  
يده او طرف ثوبه واما الادون فلا يقبل الا طرف ثوبه وكذلك اتباعه وخدمه  
الخواص واذا كان من اهل الدمة أو كبار المبشرين وقبلوا يده وخاطبهم في  
أشغاله وهم قيام وانصرفوا طلب الطست والابريق وغسل يده بالصابون لازالة  
أثر افواههم ولا يجيب في رد التحية الا بقول خير خير ولا يقطع غالب  
اوقاته مع مجالسيه وخاصيته ومسامريه الا بانتقاد اهل مصره وفي سنة تسعين  
ومائة والف ورد الى مصر عبد الرزاق افندي رئيس الكتاب ومن اكابر  
اهل الدولة فتداخل معه واصطحب به واهدى اليه هدايا واستدعاه و اضافته  
وحضر في ذلك العام محمد باشا المعروف بالعزتي واليا على مصر فانهى اليه  
بمعونة الرئيس المذکور احتياج زاوية اسلافه للعمارة ودعا الباشا لزيارة  
قبورهم في يوم المولد المعتاد السنوي وذكر له المقصود واظهر له بعض



الحلل وان ذلك الفعل من تمام الشعائر الاسلامية والمشاهد التي يجب الاعتناء بشأنه  
 وكان المعين والمساعد في ذلك شيخنا محدث العصر السيد محمد مرتضى وهو  
 عند العثمانيين مقبول القول وكان عبد الرازق الرئيس يتلقى عنه المسلسلات  
 والاجازات وقرأ عليه مقامات الحريري فاجاب الباشا ووعد باتمام ذلك وكاتب  
 الدولة وورد الامر باطلاق خمسين كيساً لمصرف العمارة من خزينة مصر  
 فشرع في هدم حوائطها ووسعها عن وضعها الاصيلي وحوطها وزخرفها  
 بالنقوش وانواع الرخام الملون والمموه بالذهب والاعمدة الرخام ثم كاتب  
 الدولة وانهى ان ذلك القدر لم يكف وان العمارة لم تكمل فاطلقوا له خمسين  
 كيساً اخرى واتمها على هذا الوضع الذي هي عليه الآن وانشأ حولها مساكن  
 ومخادع ووسع القصر الملاصق لها المختص به لجلوسه ومواضع الحرمين اياها  
 الموالد ثم أرسل في أثر ذلك كتبخده الشيخ ابراهيم السندوبى ابي دار  
 السلطنة بمكاتبات واعرض لرجال الدولة والتمس رفع ما على قرية زفتى  
 وغيرها مما في حوزة من الالتزام من المال الميري الذي يدفع الى الديواز  
 في كل سنة وكان ابراهيم المذكور غاية في الدهاء فتم صرامه ولم يدفع  
 جرت به العادة من العوائد بل اجتلب خلاف ذلك فوائده ولما حضر حسن  
 باشا الجزايري الى مصر على رأس القرن وخرج الامراء المصريون الى  
 الجهة القبلية واستباح اموالهم وقبض على نساءهم وأولادهم وأمر بانزالهم  
 سوق المزاد وبيعهم زاعماً انهم ارقاء لبيت المال وقعل ذلك فاجتمع الاشياخ  
 وذهبوا اليه فكان المخاطب له المترجم قائلاً له انت أتيت الى هذه البلدة  
 وارسلت السلطان لاقامة العدل ورفع الظلم كما تقول أو لبيع الاحرار

وامهات الاولاد وهتك الحرم فقال هؤلاء ارقاء لبيت المال فقال هذا لا يجوز ولم يقل به احد فاغتاز غيظا شديداً وطلب كاتب ديوانه وقال له اكتب اسماء هؤلاء واخبر السلطان بمعارضتهم لا وامره فقال له السيد محمود البنوفري اكتب ما تريد بل نحن نكتب اسماءنا بخطنا فافهم وانكف عن اتمام قصده وايضاً تتبع اموالهم وودائعهم وكان ابراهيم بك الكبير قد اودع عند المترجم وديعة وعلم ذلك حسن باشا فارسى عسكرياً يطلب من المترجم وديعة ابراهيم بك فامتنع من دفعها قائلاً ان صاحبها لم يمت وقد كتبت على نفسى وثيقة فلا أسلم ذلك مادام صاحبها في قيد الحياة فاشتد غيظ الباشا منه وقصد البطش به فخماه الله منه ببركة الانتصار للحق فكان يقول لم أر في جميع الممالك التي ولجتها من اجترأ على مخالفتي مثل هذا الرجل فانه احرق قلبي ولما ارتحل من مصر ورجع المصريون الى دولتهم رد الامانة الى صاحبها حين قدم وحسنت فيهم سيرته وزادت عندهم محبته وفي عقب ذلك نزل السيد محمد افندي البكري المذكور عن وظيفة نظر المشهد الحسيني للمترجم وارسل اليه بصندوق دفاتر الوقف وكان نظر المشهد ببيتهم مدة طويلة ووعدده المترجم بان يبدله عنه وظيفة النظر على وقف الشافعي فلما حصل الفراغ واحتوى على الدفاتر نكت وطمع على الوظيفتين بل ومديده الى غيرهما لعدم من يعارضه ولا يدافعه من الامراء وغيرهم مثل نظر المشهد النفيسي والزيني وباقي الاضرحة واخذ يحاسب المباشرين وخدمة الاضرحة المذكورة على الايرادات ويسبهم ويهينهم ويضربهم بالجريد المحمص على ارجلهم وفعل ذلك بالسيد بدوي مباشر المشهد الحسيني وهو من وجهاء الناس الذين

يخشى جانبهم ومشهور ومذكور في المصر وغيره وكان معظم انقباض الس  
 البكري ونزوله عن نظر المشهد ضيق صدره من المذكور ومننا كدته  
 واستيلائه على المحل ومحصول الوقف والتقصير في مصارفه اللازمة وينسب  
 التقصير للناظر وكان رحمه الله عظيم الهمة يغلب عليه الحياء والمسامحة وير  
 خلاف ذلك من سفاسف الامور فتنصل من ذلك وترك فعله لغيره ف  
 اوقع المترجم بالسيد بدوي وباقي عطاء السدنة ما اوقع انقمع الباكون وذا  
 وخافوه أشد الخوف ووشوا على بعضهم البعض وطفق يطالبهم بالذود  
 والشموع والاغنام والعجول وما يتحصل بصندوق الضريح من المال وكان  
 يختصون بذلك كله وأقلهم في رفاهية من العيش وجمع المال وكان إذا ار  
 الايقاع بشخص أو اهانتته وخشى عاقبة ذلك أو لو ما يلحقه ممن ينتص  
 له مهاد له الطريق سرا قبل الايقاع به فانه لما أراد ضرب السيد بدوي  
 طاف على الشيخ العروسي وأمثاله وأسرهم ما في نفسه وامتدت يده إليه  
 الى شهود بيت القاضي فكان اذا بلغه ان احدهم كتب حجة استبدال أو  
 اجارة مكان مدة طويلة لناظر أو مستحق وكان ذلك المكان يؤول بعد  
 انقراض مستحقه لضريح من الاضرحة التي تحت نظره أحضر ذلة  
 السكاتب ووبخه واعنه ولربما ضربه وابطل تلك المكاتبه ومحاهها من سج  
 القاضي أو يصالحونه على تنفيذ ذلك مع أنها لا تؤول الى تلك الجهة أو  
 بعد سنين وأعوام متطاولة وقد نص علماء الشرع على أن الوقف والنذ  
 للقبور والاضرحة باطل فان قيل بصحته على الفقراء قلنا ان سدنة هذ  
 الاضرحة ليسوا بفقراء بل هم الآن أغني الناس والفقراء حقيقة خلافهم

من أولاد الناس الذين لا كسب لهم والكثير من أهل العلم الخاملين والذين بحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف ولما استولى المترجم على وظيفة نظر المشهد الحسيني قهر السيد بدوي المباشر المذكور وأنشأ داراً قرب المشهد الحسيني ولما تم بناؤها ونظامها وقرب وقت أيام المولد انتقل إليها بخدمة وحرمة وتقدم إلى حكام الشرطة بأمر الناس والمناداة على أهل الأسواق والخوانيت بالسهر بالليل ووقود السرج والقناديل خمس عشرة ليلة المولد وكان في السابق ليلة واحدة وأحدثوا في تلك الليالي سيارات وجمعيات ومناور ومشاعل وجمع خلأئق الذين ينتسبون إلى الطرائق كالأحمدية والسعدية والشيعية وأمرهم بأن يمرّوا من تحت داره ودعا أمراء البلدة في ظرف تلك الأيام متفرقين ودعا عابدين باشا يوم المولد ثم زاد في منزل سكنهم زيادة من ناحية البركة المعروفة ببركة الفيل خلف البستان أخذ في تلك الزيادة مقداراً كبيراً من أرض البركة وأنشأ مجلساً مربعاً متسعاً مطلقاً على البركة من جهتيه وبوسطه عامود من الرخام وبلط دور قاعته بالرخام وجعل به مخدعاً وخارجه فسحة كبيرة وشبابيكها مطلة على البركة وصارت القاعة القديمة المعروفة بالغزال الملتفت بابها في ضمن الفسحة وبها باب القيطون وسمى هذه المذشبة الاسعدية وبذلك الفسحة باب يدخل منه إلى منافع ومرافق ثم عن له التغير والتبديل لأوضاع البيت من ناحية أخرى فهدم السائر على القاعة الكبيرة وفسحتها وهي التي يسمونها بأمر الأفراح وهي من إنشاء الشيخ أبي التخصيص وهي أعظم المجالس التي بدارهم مزخرفة بالنقوش بذهب والقيشاني الصيني بجميع حيطانها والرخام الملون وبها الفسقية



والسبيل والقمرية الملونة فكشف حائطها وادخل فسحتها في رحبة الحوش  
وهدم القاعة الاخرى التي كان يصعد اليها بسلم من الفسحة الاخرى  
وابطل الحواصل التي أسفلها وساواها بالارض وعمل بها فسقية من رخا  
ومرافقها من داخلها وبها باب يتوصل منه الى الحريم وسماها الانوارية نسبة  
لكنيته وامامها فسحة عظيمة ديوان بدكك وكراسى بجانب البستان وبها  
الطرفة والدهليز الممتد بوسط البستان الموصل الى القاعة المسماة بالغزال  
والاسعدية وهدم المقعد القديم الذي به العامود وقناطره وما كان بظاهر  
الحاصل المسمي بحاصل السجادة من الحواصل السفلية وجعله مسجداً يصل  
فيه الجمعة ونصب فيه منبراً للخطبة وذلك لبعده المساجد الجامعة عن داره  
وتعاضده عن السعي الكثير والاختلاط بالعامية وأخذ قطعة وافرة من بيت  
كتفخدا الجاوشيه وسع بها البستان وغرس بها الاشجار والرياحين والثمار وافنى  
غالب عمره في تنظيم المعاش والرفاهية واقتناء كل مرغوب للنفس وشرا  
الجوارى والماليك والعبيد والحبوش والخصيان والتأنق في المأكل والمشرب  
 والملابس وتعاضل في نفسه وتعالى على ابناء جنسه حتى انه ترفع عن لبس  
التاج وحضور الحيا بالازهر ليلة المعراج وكذا الحضور في مجلس ورده  
وصار يلبس قاووقا بعمامة خضراء تشبها باكابر الاصراء وبعداً عن التشبها  
بالمتممين والفقهاء والمقرئين ولما طالت ايامه وماتت اقرانه وتقلبت عليه  
الدول واندرجت اكابر الاصراء وتأمر اتباعهم ومماليكهم الذين كانوا  
يقومون على اقدامهم بين يدي مخاديعهم واسيادهم جلوس بالادب مع المترج  
لا جرم كانت هيئته في قلوبهم اعظم من اسلافهم واستصغاره هولهم كذلك

فكان يصدعهم بالكلام وينفذ امره فيهم ويذكر الامير الكبير بقوله ولدنا  
الامير فلان وحوادثهم عندهم مقضية وكلامه لديهم مسموع وشفاعته  
مقبولة واوامره نافذة فيهم وفي حواشيهم واتفق أن بعض اعظم  
المباشرين من الاقباط توقف معه في أمر فاحضره ولعنه وسبه وكشف  
رأسه وضربه على دماغه بزخمة من الجلد ولم يراع حرمة أميره وهو اذ  
ذاك أمير البلدة ولما شكا الى مخدومه ما فعل به قال وما تريد أن أصنع  
بشيخ عظيم ضرب نصرانيا فرحم الله عظامهم . واتفق ايضا أن  
جماعة من اولاد البلد ووجهائها اجتمعوا ليلة بمنزل بعض اصحابهم  
وتبسطوا فاخذ بعضهم يسخر ويقلد بعض اصحاب المظاهر فوشي للمترجم  
مجلسهم وانهم ادرجوه في سخرتهم فتسامهم واحضرهم واحدا بعد واحد  
وعزروهم بالضرب والاهانة وجلساؤه ومراققوه لا يعارضوه في شيء بل  
يوافقوه ولا يتكلمون معه الا بميزان وملاحظة الاركان ويتأدبون معه في رد  
الجواب وحذف كاف الخطاب ونقل الضمائر عن وضعها في غالب الالفاظ بل  
كلها حتى في الاثار المروية والاحاديث النبوية وغير ذلك من المبالغات وتحسين  
العبارات والوصف بالمناقب الجليلة حتى أن السيد حسين المنزلاوي الخطيب  
كان ينشيء خطبا يخطب بها يوم الجمعة التي يكون المترجم حاضرا فيها بالمشهد  
الحسيني ويزاويتهم ايام المولد ويخرج فيها الاطراء العظيم في المترجم والتوسل  
به في كشف المهمات وتفريج الكروب وغفران الذنوب حتى اني سمعت قائلا  
يقول بعض الصلاة لم يبق على الخطيب الا أن يقول اركعوا واسجدوا واعبدوا  
شيخ السادات ولما قدمت فرنسا وية الى الديار المصرية في اوائل سنة ثلاث

عشرة ومايتين والـف لم يتعرضوا له في شئ وراعوا جانبه وافرغوا عن  
تعلقاته وقبلوا شفاعاته وتردد اليه كبيرهم واعاظمهم وعمل لهم ولائم وكنت  
اصاحبه في الذهاب الى مساكنهم والتفرج على صنائعهم ونقوشهم  
وتصاويرهم وغرائبهم الى ان حضر ركب العثمانيين في سنة خمسة عشر  
وحصلت بينهم المصالحة على انتقال فرنساوية من أرض مصر ورجوعهم  
الى بلادهم على شروط اشترطوها بينهم وبين وزير الدولة العثمانية ومنها  
حسابات تدفع اليهم وأخرى تخصم عليهم وظن المترجم وخلافه اتمام الامر  
والارتحال لاحالة فعند ذلك لحقه الطمع فذكر مصلحة دفعها لكاتب  
جيشهم في نظير الافراج عن تعلقاته وارسل يطلبها من بوسليك مدير  
الجمهور وكذلك ما قبضه ترجمانه فقال هذه عوائد لا بد منها ودخلت في  
حساب الجمهور وتغير خاطرهم منه وكانت منه هفوة ترتب عليها بينهم  
وبينه الجفوة ولما انتقض الصلح وحصلت المفاقة ووقعت المحاربة في داخل  
المدينة وتترست المساكن الاسلامية واهل البلد في النواحي والجهات  
وانقطع الجلباب عن اهل البلد مدة ستة وثلاثين يوماً التزم اغنياء الناس  
 واصحاب المظاهر الاطعام والانفاق على المحاربين والمقاتلين في جهتهم  
ونواحيها والتزم المترجم كغيره الانفاق على من حوله فلما انقضت ايام المحاربة  
وانتصر فرنساوية ورجع الوزير ومن معه الى جهة الشام منهزمين فعند  
ذلك انتقم فرنساوية من المبارزين لهم بأخذ المال بدلا عن الارواح  
وقبضوا على المترجم وحبسوه واهانوه أياماً وفرضوا عليه قدراً  
عظيماً من المال قام بدفعه وقيل ان الذي زاد فرنساوية اغراء

به مراد بك حين اصطالح معهم وعمل لهم ضيافة ببر الجيزة وسببه انه لما  
 دهمت فرنساوية وطلعوا الاسكندرية ووصل الخبر الى مصر اجتمع  
 الامراء بالمساطب وطلبوا المشايخ ليشاوروهم في هذا الحادث فتكلم المترجم  
 وخاطبهم بالتوبيخ وقال هذا سوء فعالكم وظلمكم وآخر امرنا معكم  
 ملكتمونا للافرنج وشافه مراد بك وخصوصاً بافعالك وتعديك أنت  
 وامرائك على متاجرهم وأخذ بضائعهم واهانتهم فخذها عليه وكتبها في  
 نفسه حتى اصطالح مع فرنساوية والقا اليهم ما القاه ففعلوا به ما ذكر وذلك  
 في ثاني يوم للضيافة فلما رجع العثمانية في السنة الثانية الى مصر بمعونة الانكليز  
 وصاروا بالقرب من المدينة حبسوا المترجم مع من حبس بالقلعة من ارباب  
 المظاهر خوفاً من احدائهم فتنة بالبلدة ومات ولده الذي كان سماه محمد  
 نور الله وهو معوق وممنوع فاذنوا له في حضوره جنازة ولده فنزل وصحبته  
 شخص حرس منهم فلازمه حتى واره وعاد به ذلك الحرس الى القلعة  
 وكان هذا الولد مرافقاً له من العمر اثنتا عشرة سنة كان في أمه ان يكون  
 هو الخليفة في بيتهم من بعده ويأبي الله الا ما يريد ولما انفصل الامر  
 وارتحل فرنساوية من ارض مصر ودخل اليها يوسف باشا الوزير ومن  
 معه تقدم المترجم يشكو اليه حاله وما اصابه وادعى الفقر والاملاق مع ان  
 فرنساوية لم يحجزوا عنه شيئاً من تعلقاته وایراده وجعل شكواه وما حصل  
 له سلماً الافراج عن جميع تعلقاته وایراده من غير حلوان كغيره من الناس  
 وزاد على ذلك اشياء ومساهمات ودعا الوزير الى داره وافراد رجال الدولة  
 الذين بيدهم مقاليد الامور وعاد الى حالته في التعاضم والكبرياء وارتحل



لوزير بعد استقرار محمد باشا خسرو على ولاية مصر وكان سموها وكذلك  
 شريف افندي الدفتردار فاستكثر من التحصيل والايراد الى أن تقلبت  
 الاحوال وعادت للمصريين في ثمان عشرة ثم خروجهم وما وقع من  
 الحوادث واستقر محمد علي باشا وشرع في تمهيد مقاصده فكان  
 السيد عمر يمانه فدبر على اخراجه من مصر وجمع المشايخ واحضر  
 المترجم وخلع عليه وقلده النقابة واخرج السيد عمر من مصر منفياً الى  
 دمياط وذلك في سنة اربع وعشرين ووافق فعله ذلك غرض المترجم لحقده  
 الباطني على السيد عمر وتشوفه الى النقابة وادعائه انها كانت بيتهم لكون  
 الشيخ ابي هادي تولاهما ثم تولاهما بعده ابي الامداد ويصرح بقوله انها  
 من وظائفنا القديمة واحضر بها مرسوماً من دار السلطنة واخفاه ولم يظهره  
 مدة حياة محمد افندي البكري الكبير فلما مات وتقلدها ولده محمد افندي  
 ادعاها وظهر المرسوم وشاع خبر ذلك فاجتمع اجمع الغفير من الاشراف  
 بالمشهد الحسيني مما نعين وقائمين لا نرضاه نقيبا ولا حاكما علينا فلم يتم له مراده  
 فلما توفي محمد افندي البكري الصغير ظن انه لم يبق له فيها منازع فلا يشعر  
 الا وقد تقلدها السيد عمر بمعونة مراد بك لصحبته معه ومرافقته له في  
 الغربة حين كان المصريون بالصعيد فسكت على ضغن وغيظ يخفيه تارة  
 ويظهره اخرى فلما اخرج الباشا السيد عمر وتقلد المترجم النقابة وبلغ مأموله  
 عند ذلك اظهر السكامن في نفسه وصرح بالمكروه في حق السيد عمرو من  
 ينتمي اليه أو يواليه وسطر فيه عرضاً محضراً الى الدولة نسب اليه فيه  
 انواعاً من الموبقات التي منها أنه أدخل جماعة من الاقباط في دفتر الاشراف

وقطع اناساً من الشرفاء المستحقين وصرف رايبتهم للاقباط المدخلين ومنها  
انه تسبب في خراب الاقليم وإثارة الفتن وموالاة البغاه المصريين وتطميعهم  
في المملكة حتى انه وعدهم بالهجوم على البلدة يوم قطع الخليج في غفلة  
الباشا والناس والعساكر وانه هو الذي اغرى المصريين على قتل علي باشا  
برغل الطرابلسي حين قدم والياً على مصر وهو الذي كاتب الانكليز  
وطمعهم في البلاد مع الالفى حين حضروا الى الاسكندرية وملكوها ونصر  
الله عليهم العساكر الاسلامية وغير ذلك وكتب الاشياخ عليه خطوطهم  
وطبعوا تحتها ختمهم وفي سنة ست وعشرين انشأ داراً عظيمة بجانب  
المنزل وانشأ بها مجالس وقاعات ورواشن ومنافع ومرافق وفساقي  
وانشأ فيها بستاناً غرس فيه انواع الاشجار المثمرة وادخل به ما حازه من  
دور الامراء المتخربة وكان السيد خليل البكري اشترى داراً بدرب الفرن  
وذلك بعد خروج الفرنساوية وانشأ بها بستاناً انيقاً وانشأ قصرًا برسم ولده  
مطلا على البستان فلما توفي السيد خليل تعدى على ولده سيدي احمد وقهره  
وأخذ منه ذلك البستان بأبخص الاثمان وخطاه ببستان الدار الجديدة وبني  
سورة واحاطه ولم يزل كلما طال عمره زاد كبره ولما ضعفت قواه تقاعد عن  
القيام لاعاظم الناس اذا دخل عليه محتجاً بالاعياء والضعف (وفي شهر شوال)  
من السنة التي توفي فيها احضر ابن اخيه سيدي أحمد الذي تولى المشيخة  
بعده والبه خامة وتاجاً وجعله وكيلًا عنه في نقابة الاشرف واركبه فرساً  
بعباءة وارسله الى الباشا صحبة سيدي محمد المعروف بابي دفية وامامه  
جاويشية النقابة على العادة فلما دخلا الى الباشا وعرفه المرسول بأن عمه أقامه

وكيلا عنه فقال مبارك فإشار اليه ان يلبسه خلعة فقال ان موكله البسه ولم  
يتقدها بالأصالة ولو كنت قلده أنا كنت اخلع عليه فقام ونزل الى داره التي  
اسكنه بها عمه وهي الدار التي عند المشهد الحسيني وحضر اليه الناس للسلام  
والتهنئة وفي هذه السنة ايضاً عن المترجم ان يزيد في المسجد الحسيني زيادة  
مضافة لزيادته الاولى التي كان زادها في سنة ست ومائتين والفرس فهدم  
الحائط التي كان بناها الجنوبية وأدخل القطعة التي كان عمل بها الميضأة  
وزاد باكية أخرى وصف عواميد وصارت مع القديمة لو أنا واحداً وشرع  
في بناء دار عظيمة لينزل فيها وقت مجيئه هناك في أيام المولد وغيره وجعل  
بالحائط الفاصل بين الزيادة والدار المستجدة شبايكاً مطلة على المسجد  
لينظر منها المجالس والوقودات من يكون بالدار من الحرم وغيرهم فما  
قرب اتمام ذلك الا وقد زاد به الاعياء والمرض وانقطع عن النزول  
من الحرم وتمت الزيادة ولم يبق الا اتمام الدار فيستعجل المشد والمهندس  
وينسب اليهم اهمال استحثاث العمال ويقول قد قرب المولد ولم تكمل  
الدار فاني نجلست أيام المولد وكل يوم يزيد مرضه وتورمت قدماه وضعف  
عن الحركة وهو يقول ذلك ويؤمل الحياة فلما زاد به الحال وتحقق الرحيل  
الى مغفرة المولى الجليل اوصى لاتباعه بدراهم ولذي الفقار الذي كان  
كتخدًا الالف والآن في خواله بستان الباشا الذي بشبرا بخمسائة ريال لكون  
زوجته خشداشة حريمته وهما من جوارى اسماعيل بك الكبير وليكون معيناهما  
ومساعداتي مهماتهما ولسيدي محمد ابي دفة مثلها نظير خدمته وتقييده وملازمته  
له واوصى ان لا يغسل الا على سريرته الهندي الذي كان ينام عليه في حياته

فلما كان يوم الأحد ثامن عشر ربيع الأول سنة ثمان وعشرين ومائتين والف توفي إلى رحمة الله تعالى وقت العصر وبات بالمنزل وصلى عليه بالأزهر بعد ما انشد المذشد مرثية من انشاء العلامة الشيخ حسن العطار جعل براءة استهلالها الإشارة إلى ما كان عليه المترجم من التعاضم والتفاخر فقال (سلام على الدنيا فقد ذهب الفخر) . ثم حمل إلى مشهد أسلافه بالقرافة ودفن في التربة التي أعدها لنفسه بجانب مقام جدهم وتقلد مشيخة سجادتهم في ذلك اليوم السيد أحمد بن الشيخ يوسف وهو ابن عمه وعصبته وكنيته أبو الأقبال باجماع من الخصاص والعام وجلس هو وأخوه سيدي يحيى لتلقي العزاء وفي الصباح حضر إلى الرباط بالخرنفس وكان بزواية الرباط المذكورة خلوة جدهم أقام بها حين حضر من الغرب إلى مصر وعادتهم إذا تولى شيخ منهم المشيخة لا بد أن يأتي في الصباح ويدخل الخلوة فيجلس بها حصّة لطيفة فلما كان المترجم هدم حائط تلك الخلوة زاعماً أنه خاتمة أوليائه وأنه لم يأت من يصلح للمشيخة سواه وكأنه أخذ بذلك عهداً وميثاقاً ولم يعلم أن ربه لم يزل خلّاقاً وإن الولاية ليست بفعل العبد ولا بالسعي والقصد قال تعالى في محكم آياته الله أعلم حيث يجعل رسالاته وقال سبحانه إلا أن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون وإن أوليائه إلا المتقون نسأله التوفيق والهداية والحفظ عن أسباب الغواية ولما كان ذلك واحبوا اجراء العادة القديمة حضر المتولي وصحبته اشيّخ الوقت والسيد محمد المحروق وجماعة الحزب وغيرهم من المتفرجين وقد جعلوا على محل الخلوة ساتراً بدل الحائط المهدوم ودخل المتوفي خلفها وقرأ جماعة الحزب شيئاً من القرآن ثم

قام السيد البكري فتلقى الشيخ فخرج على الحاضرين متطيلا وصاحفهم وركب بصحبته إلى القلعة فنخلع عليه كتبخدا بيك خلعة سمور وقاموا ونزلوا إلى زوايتهم بالقرافة وامامهم جماعة الحزب وشاوشية النقابة فجلسوا حصة وقرأوا احزابهم ثم ركب ورجع إلى المنزل وجلس مع أخيه لعمل المأثم والقراءة الجمعية على العادة وارسل كتبخدا بيك ساعيا بخبر موته إلى الباشا بالفيوم لانه لما سافر إلى جهة قبلي ووصل إلى ناحية بني سويف ركب بغلة سريعة العدو وركب خلفه خواصه بالهجن والبغال فوصلها في اربع ساعات وانقطع اكثر المتوجهين معه ومات منهم سبعة عشر هجينا ورجع الساعي بعد ثلاثة أيام بجواب الرسالة ومضمونها عدم التعرض لورثة المتوفي حتى يقدم الباشا من غيبته فبقى الامر على السكوت اربعة عشر يوماً وحضر الباشا ليلة الاحد ثامن ربيع الآخر فبمجرد وصوله إلى الجيزة ارسل بالختم على منزلهم فما يشعرون الا وحسين كتبخدا الكتبخدا بيك وبيت المال واصل اليهم ومعه آخرون فختموا على المجالس التي بالحریم ومجلس الجلوس الرجالي ختموا على خزائنه وقبضوا على الكاتب القبطي المسمى عبد القدوس والفراش وحبسوهما وعدى الباشا من ليلته إلى بر مصر وطلع إلى القلعة فركب إليه في صباحها المشايخ وصحبته ابن أخي المتوفي وهو الذي تولى المشيخة فخاطبوه وقالوا له كلاماً معناه أن بيوت الاشياخ مكرمة ولم تجر العادة بالختم على اما كنهم وخصوصاً ان هذا المتوفي كان عظيماً في بابهم وأنتم أخبر به وكان لكم به مزيد عناية ومراعاة فقال نعم اني لا أريد اهانة بيتهم ولا أطمع في شيء مما يتعلق بمشيختهم ولا بوظائفهم القديمة ولا يخفاكم أن المتوفي كان طماعاً وجماعاً للمال وطالت مدته



وحاز التزامات واقطاعات وكان لا يجب قرابته ولا يخصهم بشيء بل كتب ما حازه لزوجهه وهي جارية ثمنها ألفا قرش أو اقل أو أكثر ولم يكتب لأولاد أخيه شيئاً فلا يصح ان أمة تختص بذلك كله والخزينة أولى به لاحتياجات مصاريف المساكن ومحاربة الخوارج واستخلاص الحرمين وخزينة السلطان وأنا أرفع الختم رعاية لخواطركم فدعوا له وقاموا الى مجلس الكتخدا وخلع على الشيخ المتولى فروة سمور أخرى وقلد السيد محمد الدواخلي نقابة الاشراف وخلع عليه فروة سمور عوضاً عن سيدي أحمد أبي الاقبال المتولى على خلافة السادات فانفصل من النقابة ونزلت الجاويشية ولوازم النقابة مثل باش جاويش والكتاب امام الدواخلي وخلفه وقلد السيد المحروقي نظارة المشهد الحسيني عوضاً عن المتوفي وكان فرغ بها لابن أخيه فلم ينفذ الباشا ذلك وفي ثاني يوم حضر الاعوان الى بيت السادات وفكوا الختم وطلبوا سقاء الحرم فأخذوه معهم وأوجعوه بالضرب واحضروا البناء وسألوهما عن محل الخبايا ثم رجعوا الى المنزل ففتحوا مخبأة مسدودة بالبناء فوجدوا بها قوالب مساند قطيفة غير محشوة ووجدوا نحاساً وقطناً وأواني صيني فتركوا ذلك وذهبوا وابقوا بالدار عدة من العسكر فباتوا بها ثم رجعوا في ثالث يوم وفتحوا مخبأة أخرى فوجدوا بها أكياساً مربوطة فظنوا بداخلها المال ففتحوها فوجدوا بها بن قهوة وبغيرها صابون وشموع عسل ولم يجدوا شيئاً من المال فتركوا تلك الاشياء ونزلوا الى قاعة جلوسه وفتحوا خزانة فوجدوا بها نقوداً فعدوها وحصروها فبلغت مائة وسبعة وعشرين كيساً فأخذوها ثم سمي السيد محمد المحروقي في مصالحة

الباشا حتى قرر عليهم ألف كيس وخمسين كيساً وخمسة أكياس براني لبيت المال وخصصوا منها الذي وجدوه بالخزانة وطولبوا بالباقي وذلك بعد التشديد والتهديد على الزوجة وتوعدوها بالتغريق في البحر ان لم تظهر المال وأمر الكاتب بحساب إيراده ومصرفه في كل سنة وما صرفه في الأبنية وينظر ما يتبقى بعد ذلك في مدة سنين ماضية فلم يزل السيد محمد المحروقي يدافع ويسعى حتى تقرر القدر المذكور والتزم هو بدفعه وحولات عليه الحوالات وضبط الباشا حصص الالتزام التي كتبت باسم الزوجة ومنها قلقشندة بالقليوبية وسواده ودفرينه بالجيزة القبلية وغير ذلك وبعد انقضاء عدة الزوجة استأذن السيد المحروقي الباشا في عقد نكاحها على ابن أخي المتوفي الذي هو السيد أحمد أبو الاقبال الذي تولى خلافة بيتهم فاذن بذلك فحضر في الحال وأجرى العقد بعد أن حكمت عليه بطلاق التي في عصمته وهي جاريتها زوجته بها في حياة عمه ورزق منها أولاداً واستقر المشار اليه في المنزل خليفة وشيخاً على سجادتهم ومحل سيادتهم وسكن معه أخوه سيدي يحي زادهما الله توفيقاً وخيراً واتفاقاً وأشرق نجم المتصدر على أفق السعادة اشراقاً فهو أبو الاقبال المتجلى بالجمال والكمال

في المهد ينطق عن سعادة جده      أثر النجاة واضح البرهان  
ان الهدلال اذا رأيت نموه      أيقنت أن سيزيد في اللعان

فصل في ترجمة سيدي ابي الامداد بن وفا

قال السيد مرتضى هو السيد شهاب الدين أحمد أبو الامداد خلف ابن عمه في المشيخة والتكلم وكان سيداً وقوراً سليم الصدر متجمعاً عن الناس

وكان قبل توليته السجادة قد ولي نقابة السادة الاشراف وتوفي يوم الاربعاء  
ثاني المحرم سنة ١١٨٢ وصلى عليه بالازهر ودفن قريباً من جده في الحوطة  
فصل في الخبر عن الاستاذ السيد محمد ابي هادي

( قال الجبرتي ) هو الاستاذ المعظم ذو المناقب العلية والسجاي المراضية  
بقية السلف السيد محمد الدين محمد أبو هادي بن وفا ولد سنة ١١٥١ ومات  
والده وهو طفل فنشأ يتيماً وخلف عمه في المشيخة والتكلم وأقبل على العلم  
والمطالعة والاذكار والاوراد وولي نقابة الاشراف بمصر فساس فيها أحسن  
سياسة وجمع له بين طرفي الرياسة وكان أبيض وسيماً ذا مهابة اماراً بالمعروف  
فاعلاً للخير ولما توفي صلى عليه بالازهر في مشهد عظيم حضره الأكابر  
والاصاغر ودفن بزاويتهم بالقرب من عمه رضي الله عنه وت خلف بعده  
السيد شهاب الدين أحمد أبو الامداد

( وقال ) السيد مرتضى وقد تشرفت منه بلبس الخرقة الوفائية  
وكناني أبا الجود وهو الخليفة السابع عشر

فصل في ترجمة الاستاذ محمد ابي الاشراف بن وفا

( قال الجبرتي ) هو الاستاذ المبجل ذو المناقب الحميدة السيد شمس  
الدين محمد أبو الاشراف ابن وفا وهو ابن اخي الشيخ عبد الخالق ولما توفي  
عمه في سنة احدى وستين ومائة وألف خلفه في المشيخة والتكلم وكان ذا  
أبهة ووقار كريم النفس بشوشاً توفي سادس جمادى الاول سنة احدى  
وسبعين ومائة وألف وصلى عليه بالازهر وحمل الى الزاوية فدفن عند عمه

وقام بعده في الخلافة الاستاذ مجد الدين محمد أبو هادي بن وفارضي الله  
عنهم أجمعين

(وقال) صاحب مناهل الصفا السيد شمس الدين محمد أبو الاشراق  
هو الخليفة السادس عشر ولد في اليوم الذي توفي فيه أبوه وهو من  
الاتفاق المعجيب .

فصل في الاستاذ السيد جمال الدين يوسف أبي الارشاد بن وفا  
(قال الجبرتي) ومات الاستاذ المعظم والملاذ المفخم صاحب النعمات  
والاشارات الشيخ يوسف بن عبد الوهاب أبو الارشاد الوفاي وهو الرابع  
عشر من خلفائهم تولى السجادة يوم وفاة والده في ثاني رجب سنة ثمان  
وتسعين والفا وسار سيرا حسنا بكرم نفس وحشمة زائدة ومعروف وديانة  
الى أن توفي في حادي عشر المحرم سنة ثلاث عشر ومائة وألف ودفن  
بحوطة اسلافه رضي الله عنهم .

(وقال) صاحب مناهل الصفا ما فحوا قد ترجمه معاصروه كالاتيادي  
فقال كان من اهل الكشف والزهد في الدنيا وكانت يده بالكرم مبسوطه  
وعليه ينطبق قول الشاعر

هو البحر من أي النواهي وردته فاجته المعروف والجود ساحله  
وكان حميدا كريم النفس سايم الصدر عالي العزم محتشما مهابا وهو أجل  
أولاد أبيه أقام في خلافته مدة اثنتين وعشرين سنة ودفن بالزاوية الوفاية  
وأعقب من الذكور أبا الاشراق وأبا الاكرام وابراهيم ومدينا وعليا ومن  
الاناث أم البقا وأم الهنا وأم الصفا وقد أعقب أبو الاكرام هذا

(وقال) السيد مرتضى الزبيدي هو الفرد الجامع الذي ليس في ولايته ارباب صاحب الحال والقال والكشف الصريح والسر الباب وقد لبس منه جماعة كثيرون منهم محمد بن عبد الرحمن العباسي ومنهم العلامة ابو حامد البديري قال لبست الخرقة وتلقيت الذكر عن سيدي يوسف أبي الارشاد بشفر دمياط وقد اجازني بالتلقين والالباس والكنى لمن شئت وهو قد لبس الخرقة شيخنا محمد بن سالم

### فصل في ترجمة الاستاذ السيد عبد الخالق بن وفا

(قال الجبرتي) هو الاستاذ الكبير والعلم الشهير صاحب الكرامات الساطعة والانوار المشرقة الالامعة سيدي عبد الخالق بن وفا قطب زمانه وفريد أوانه وكان على قدم اسلافه وفيه فضائل جمة وميل للشعر وامتدحه الشعراء وأجازهم الجوائز السنية وكان يحب السماع وامتدحه بعض شعراء عصره بقوله

دع عنك حاتم طي وابن زائدة      وارك حديث بني العباس والخلفاء  
وانظر بعينيك هل أبصرت من رجل      في الجود يشبه عبد الخالق بن وفا  
توفي رحمه الله في ثاني عشر ذي الحجة سنة ١١٦١ في عشر السبعين  
وتولى بعده في خلافتهم سيدي محمد ابو الاشراق بن وفا واعقب المترجم  
اولاداً كلهم اندرجوا الابنة هي ام السيد ابى الامداد الذي تولى نقابة  
الاشراف قبل خلافته على سجدته

(وقال) السيد مرتضى هو الخليفة الخامس عشر السيد شرفه الدين عبد الخالق ابوا الخير بن وفا خلف اخاه في المشيخة والسجادة وكان آدم



اللون مهيّباً ذا حشمة ووقار دانت له الاكابر من العلماء والامراء وتبركوا به  
وتلقى عنه الناس جيلاً فجيلاً وعمراً طويلاً وغالب شيوخنا الذين أخذنا عنهم  
قد تلقوا عنه ولبسوا منه

( وقال ) صاحب مناهل الصفا وقرأ المترجم وثقه على جماعة أعلام  
كالشمس محمد الزرقاني والشيخ ابراهيم الصوفي وله الموشحات العجيبة  
والاقوال الغريبة خلف أخاه أبا الارشاد ورزق من الاولاد نحو الاربعين  
منهم ام المفاخر الشهيرة وكلهم انقضوا في حياته الا هي وهو الخليفة  
الخامس عشر

### فصل في ترجمة السيد أبي الحسن بن وفا

قال صاحب ( مناهل الصفا ) هو يتيمة الدهر ونادرة الزمن صاحب  
الهبات الالهية والفتوحات الرحمانية ولد سنة ١٠٤٠ وأكب من حدائته على  
القرآن والعلم والذكر والعبادة ولازم الشيخ الاجهوري ثمان سنين يركب  
اليه كل يوم اثنين ويوم خميس بيته بالازبكية فقرأ عليه شرح القطر والخلاصة  
وشرح الكافي لملا جامي والرسالة القيروانية ومختصر الشيخ خليل وطالع  
عليه الكرماني وكان الاجهوري يعتنى به ويحبه كثيراً وكان بعض حاضري  
مجلس الاجهوري يستبطنونه في المجيء للقراءة فقال الزرقاني فسأني الشيخ  
لم لا يحضر صبيحة النهار فقلت له لانه يتعبد بأوراد الى طلوع الشمس وبعده  
بنحو عشرين درجة فقال الشيخ زاده الله علماً وعملاً فليداوم على هذه الحالة  
ولولم يجيء الا الظهر وكان هو وأخوه أبو التخصيص روحاً واحدة في  
جسدين يضرب المثل باتفاقهما وكان يمقد في بيته كل يوم خميس درس علم

ومباحثة يحضر فيه أكابر العلماء كالزرقاني والبهوتي وغيرهما وقد حج وأقام بمكة قليلاً ثم توجه إلى المدينة المنورة فمضى بالحمى في الطريق فأقام بالمدينة ثلاثة وعشرين يوماً ثم توفي صباح يوم الأحد تاسع شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٩ وكان مشهده عظيماً مشي فيه شريف مكة ودفن بالبقيع جوار سيدنا عثمان بن عفان

### فصل في الخبر عن الاستاذ أبي التخصيص

قال السيد مرتضى هو السيد زين الدين عبد الوهاب أبو التخصيص ابن وفا ولد في ذي القعدة سنة ١٠٣٠ كما وجد بخط والده وكان والده اعتناء به كثير حج معه وكان يدعو له تجاه الكعبة وتجاه القبر الشريف تفقه على أعلام كالشهاب أحمد الدواخلي والشمس محمد الشيرازي ومحمود البنوفري والشيخ عبد المعطي الضرير وغيرهم وأجاز له من المدينة الشيخ عبد الرحمن الخياري وكان إذا عقد درساً حضره أكابر العلماء في منزله كالشيخ عبد الباقي الزرقاني والشيخ محمد الخلوتي والشيخ أحمد الفرقاوي وقد أخذ عليه كل من الشمس محمد الشوبري والحافظ البابلي وإبراهيم الميموني وساطان المزاخي والنور الشيرازي وكانوا يمتدنون فيه ظاهراً وباطناً ويتبركون بأثم يده الشريفة وفي سنة ١٠٨٢ نزل لثغر ديباط لزيارة الشهداء فأقبلت عليه أناس يتلقون منه ويتبركون وممن لبس منه الخرقة محمد بن عبد الرحمن العباسي وغيره وأولاده يوسف وعبد الخالق وعبد المنعم وعبد الله وأحمد وبناته فاضله وأسماؤه وزاهدية ونعمة وتحفة ونعيمة الأخيرة

أمها كريمة بنت زكريا چاي الشهير وتوفي السيد أبو التخصيص ثامن رجب

سنة ١٠٩٨

قال في النفحة وقال الشعر الرائق الذي هو على شعر أبناء عصره  
فائق خلف ابن عمه الشيخ أبا اللطف يحيى فأبان الله به ما اندرس وأحيا  
وصار شيخ الوقت والطريقة ومعدن السلوك والحقيقة ودانت له رجال  
الدولة واعتقدوه وأحبوه وهو الخليفة الثالث عشر من آل وفا

### فصل في ترجمة السيد أبي اللطف بن وفا

قال السيد مرتضى الخليفة الثاني عشر السيد شرف الدين يحيى أبو  
للطف بن وفا ووالده السيد أمين الدين أبو الاشراق خلف عمه في المشيخة  
والتكلم وتفقه على النور علي الاجهوري وحج قبل توليته السجادة خمسا  
وعشرين مرة وجاور بالحرمين سنين عديدة وكان عالما جليلا امرا بالمعروف  
قائلا الحق لا يخاف في الله لومة لائم وانقياد الا كابر له كان من العجب  
وكانوا يتبركون به مع كمال تواضعه وسكونه وأدبه توفي سنة سبع وستين  
وألف ودفن بترية سلامهم

### فصل في ترجمة السيد أبي الاكرام

قال السيد مرتضى الخليفة الحادي عشر السيد زين الدين بن عبد  
الفتاح أبو الاكرام ابن وفا خلف عمه في المشيخة والتكلم وقرأ العلم على  
النور علي الاجهوري وغيره وكان ذا رشد وصلاح وأوراد وأذكار وأحوال  
وكرامات توفي في ١١ ذي الحجة سنة ١٠٥٤ بمصر القديمة وصلي عليه

بجامع عمرو ودفن بتربة سلفه وأولاده عبد الرحمن أبو السيادات ومحمد أبو  
الفضل وعبد الرزاق أبو العطا

### فصل في الخبر عن السيد أبي الاسعاد

قال صاحب مناهل الصفا هو الذي يهابه لفرط جلاله الليث ويستنزل  
ببركة وجوده الغيث أبو الاسعاد يوسف بن أبي العطا بن أبي المكارم ولد  
سنة ٩٩٤ ولازم العلم واشتغل به فقرأ على شيخ الحديث والفقه الحافظ أبي  
النجا سالم السنهوري والشيخ موسى الدمشقي وأبي بكر الشنواني وحج  
سنة ١٠٥٠ وحج معه جمع كثير من الفضلاء والعلماء كالشهاب أحمد العجمي  
 واجتمع في مكة بالشيخ تاج الدين شيخ النقشبندية وأخذ كل منهما عن  
الآخر وقرأ بمنزله الشريف صحيح مسلم بشروحه ومثنى الشمايل بشروحها  
 وقرأ سيرة ابن سيد الناس بحاشيتها نور النبراس وتفسير الثعالبي والبيضاوي  
والشفا للقاضي عياض وشرح الحكم العطائية وحضر عليه من العلماء الشهاب  
أحمد الدواخلي والشيخ محمد بن يسين المنوفي والمقرئ صاحب كتاب نفح  
الطيب الشهير والنور علي الحلي وله مؤلفات منها شرح رسالة الشيخ أبي  
بكر بن سالم المسماة بنور الحديقة وديوان شعر جليل وغير ذلك وقد كان  
لا نظير له في زمانه علماً وفضلاً وتقوى انفق عمره في الخيرات وصنوف  
الطاعات ما بين درس علم ووظيفة ذكر وقضاء حاجة مسلم وتصديق  
على فقير وقد ترجمه محي الدين المليجي والشيخ عبد الباقي الزرقاني وقال  
انه كان كثير الحج يحج عاماً ويقم عاماً وانه زار القدس والخليل

### فصل في ترجمة السيد أبي الفضل ابن وفا

قال السيد مرتضى الزبيدي هو الخليفة العاشر السيد شمس الدين محمد أبو الفضل ابن وفا خلف والده في المشيخة والتكلم وكان على قدم عظيم في المراقبة والحلم والامر بالمعروف وله كرامات ظاهرة توفي سنة ١٠٠٨ ودفن بتربة سلفهم وممن حضر تجهيزه قاضي القضاة بالديار المصرية يحيى بن ذكرى وكان كثير الاعتقاد والمحبة فيه وفي سلفه وشاهد منه عدة كرامات رحمه الله تعالى وأما أخوه أبو العطا عبد الرزاق فإنه توفي في حياة أخيه ١٠٠٥ وأولاده السيد أمين الدين أبو الاشراف والسيد يوسف أبو الاسعاد والسيد عبد الفتاح أبو الاكرام والسيد عيسى أبو الروح واختهم السيدة شامة وكان اماماً محدثاً جليلاً ترجمه الشهاب أحمد بن العجمي في كتابه عنوان السعادة الابدية فأطال وأورده أيضاً في كراسة جمعها في شيوخه فأطنب في مدحه وقال فيه انه روى الحديث عن أئمة اعلام منهم الشيخ أبو النجاسالم بن محمد السنهوري وغيره وكان يعقد درساً في منزله فيحضره أكابر العلماء وقد رثاه الشهاب الخفاجي

### فصل في ترجمة السيد أبو الفضل الكبير

قال السيد مرتضى هو الخليفة الثامن السيد محمد أبو الفضل الكبير قال الشعراني في الذيل انه ختام الدوائر صحبتته عشرين سنة فرأيتته على قدم عظيم في الطريق وله مكاشفات وخوارق كرامات وقال ابن فهد توفي يوم الجمعة ثاني عشر ربيع الثاني سنة ٩٤٢ بالمشتهي حال جلوسه لوضوء



الصباح وصلى عليه بجامع عمرو وودفن عند سلفه بالقرافة وصلى عليه عندنا صلاة الغائب في أول شعبان عام تاريخ وفاته انتهى  
 وكان رحمه الله يحب الخلوة والانجماع عن الناس مع المجاهدة التامة والريضة ذاهية عند الخاص والعام وكان متقللاً من الطعام جداً رحمه الله تعالى ونفعنا به وقد لبس منه القطب سيدي عبد الوهاب الشمراني وغيره من العارفين

وقال صاحب مناهل الصفا قد لبس جماعة من العارفين وقال المناوي قد اقبلت عليه الدنيا فصار كأنه اعطى حرف كن اذا قال لجبل كن ذهباً صار وقال الشمراني وكانت له مكاشفات غريبة لا تخطي واخبر بيوم موته فلم يتعده

### فصل في الخبر عن الاستاذ السيد ابي المكارم بن وفا

قال السيد مرتضي هو الخليفة التاسع السيد برهان الدين أبو المكارم بن وفا ولد في حدود العشرين وتسعمائة ومات والده أبو الفضل وعمره أزيد من عشرين سنة فخلفه مع علو همة وفضيلة تامة لأنه حفظ القرآن الشريف والرسالة لابن أبي زبد في الفقه والورقات في الاصول والمقدمة في النحو فقرأ بحثاً ورواية على الشيخ ابي الحسن المالكي وقرأها متن الورقات على السيد موسى الارمبوني بزاوية الخطاب وكتب له أجازة ثم قرأ أيضاً مختصر الشيخ خليل على الشيخ ناصر الدين اللقاني وأجازته قال ابن فهد قدم مكة عام تسع وأربعين للحج فظهر لي منه الصلاح والفضل

قال أبو جابر توفي سنة ست أو ثمان وستين وتسعمائة وقال الشعراني في الذيل له التوجه التام والكشف العام وقد علمني أشياء كثيرة أسأل الله أن يزيد من فضله ويحشرني في جملة خدمه

### فصل في ترجمة السيد أبي الفضل المجذوب

قال السيد مرتضى هو الخليفة السادس السيد محب الدين محمد أبو الفضل بن وفا الشهير بالمجذوب خالف والده في التكلم والمشيخة وكان شديد الذكاء متين الذوق تبحر في العلوم وحج وعرض له جذب وربما طلع إلى السلطان وشافه بما حسن اعتقاده فيه من أجله قال السخاوي سمعت أنه في أوائل هذا العارض تحول شافعيًا وتوفي ليلة رابع عشر جمادي الأول سنة ٨٨٨ عن نحو خمس وثلاثين عامًا وكان لما تولى السجادة عمره إذ ذاك خمسة عشر سنة أولاده أربعة إبراهيم وأحمد وزينب وفاطمة رحمه الله تعالى

### فصل في ترجمة السيد إبراهيم أبو المكارم

قال السيد مرتضى هو الخليفة السابع السيد برهان الدين إبراهيم أبو المكارم ابن وفا ولد في حدود السبعين وثمانمائة ونشأ في كنف أبيه حفظ القرآن والمختصر وألفية ابن مالك وغيرها وحضر على جماعة منهم الحافظ السخاوي وغيره وكان قد تزوج ابنة محي الدين عبد القادر بن تقي واستقر في المشيخة بعد أبيه وعمل الميعاد وحج وتوفي سنة ٩٠٨ وأولاده محمد وأبو الفتح عبد الرحمن وضحي وزينب .

### فصل في ترجمة سيدى عبد الرحمن الشهيد

هو السيد عبد الرحمن الشهير بالشهيد ترجمه كثيرون كالسخاوي في الضوء اللامع وابن حجر في معجمه فقال ولد قبل السبعين والسبعمئة ونشأ على طريقة أبيه وعمه وحضر مجلس السراج البلقيني ونبغ في النظم فرثي أباه وعمه وعمل المقاطيع الجياد وكان حسن الاخلاق غزير العلم كثير المعاشرة اجتمعت به وسمعت من فوائده

وقال غيره كان من محاسن الدهر ذكاء ولطفا وسخاء وعلماً وفضلاً وقد غرق نهار عاشوراء سنة ثلاثة عشر وثمانمئة كما حرره المقرئ في عقوده

### فصل في الخبر عن سيدى ابي المراحم

هو السيد شمس الدين محمد ابو المراحم بن وفا جلس على سجادة الخلافة بعد عمه يحيى وتوفي في جماد الاول من سنة ٨٦٧ في الروضة بين البحرين وحمل الى القرافة ودفن بزاويتهم وهو الخليفة الخامس

### فصل في ترجمة سيدى ابي السيادات

هو السيد أبو السيادات يحيى بن وفا ولد سنة ٧٩٨ وجلس بعد موت أخيه مكانه وتكلم على الناس فرزق القبول وله نظم رائع أخذ عنه الامام ابو العباس احمد بن عقبه الحضرمي البيني وتوفي السيد ابو السيادات يوم الاربعاء ثامن ربيع الآخر من سنة ٨٥٧ ودفن بتربتهم بجانب أخيه وكان لهما من الاخوة السيد ابو المسكارم ابراهيم والسيد ابو الجود حسن والسيد ابو الفضل عبد الرحمن وهو المعروف بالشهيد

### فصل في ترجمة سيدي محمد ابي الفتح

هو ثالث الخلفاء وخلاصة اهل الاصطفاء ولد تقريباً سنة ٧٩٠ وأخذ عن العز بن جماعه والشمس البساطي والبرماوي وسمع مجلس الختم من البخاري على ناصر الدين بن الفاقوسي في سنة احدى وثلاثين وثمانائة وحضر مجلسه الاكابر من الشيوخ بل ومن حضر مجلسه الظاهر جقمق قبل سلطنته وانفق من بحر علمه الواسع وقال الشعر الحسن وتكلم في الميعاد بعد أبيه وعمه وله ديوان شعر توفي بالروضة في يوم الاثنين مستهل شعبان وقيل رابعه سنة ٨٥٢ فصلى عليه بجامع عمروودفن بتربة جده وقد زاد على الستين وكانت جنازته مشهودة ومدحه النواجي الاديب المشهور بمقامة بديعة

### فصل في ترجمة سيدي أحمد بن وفا

قال الملاء بن القصاص كان سيدي أحمد عارفاً جليلاً وسيداً نبيلاً شهدت منه احوال عجيبة وكان أخوه سيدي علي وفا يقول عنه هذا خزانة العلم وأنا انفق منها وكان وفاته سنة أربع عشرة وثمانائة

### فصل في الخبر عن الاستاذ الكبير والعلم الشهير سيدي علي وفا

هو القطب ذو الكرامات والاحوال والمقامات ولد سنة ٧٥٩ بالقاهرة ولما مات والده سيدي محمد وفا كان المترجم صغيراً فنشأ مع اخيه في كفالة وصيهما الشمس محمد الزيلعي فأدبهما وفقهما وجلس المترجم مكان أبيه وعمره

سبع عشرة سنة فعمل الميعاد وشاع ذكره في البلاد وكثرت اتباعه ومريدوه  
وكان أكثر اقامته بالروضة قريب المشهي وله احزاب واوراد وتوجات  
وتصانيف كثيرة وديوان شعر وفصول ومواظت توفي بمنزله في الروضة  
يوم الثلاثاء اثنين ذي الحجة سنة ٨٠٧ وله من الذكور ابو العباس احمد وابو  
الطيب محمد وابو الطاهر محمد وابو القاسم محمد ومن الأناث الشريفة حسنة  
ورحمة وصحى قال الشعراني كان سيدي على وفا في غاية الفضل والكمال  
والظرف والجمال لم ير في مصر اكمل منه ولا اجمل وجهاً ولا ثياباً وله نظم  
شائع وموشحات رقيقة نسج فيها اسرار أهل الطريق واعطى لسان الفرق  
والتفصيل زيادة على الجمع وقليل من الاولياء من اعطى ذلك وله من  
التصانيف ( الباعث على الخلاص في احوال الخواص ) و ( الكوثر المترع من  
الأبحر الأربع ) قال المقرئ إنه كان مهيباً معظماً تعددت اتباعه واصحابه  
ودانو بحبة وبالغوا في ذلك مبالغة زائدة هذا مع تحجبه وتحجب اخيه  
التحجب الكثير الا عند عمل الميعاد او الخروج لقبر ابيهما ولم ار قط على  
جنازة من الخفر ما رأيت على جنازته واصحابه امامه يذكرون الله بطريقة  
تليق لها قلوب الجفاه

فصل في الخبر عن الأستاذ العظيم والقطب الكبير سيدي محمد وفا

ولد في الاسكندرية سنة ٧٠٢ ونشأ بها وسلك طريق الشيخ ابي  
الحسن الشاذلي على يد الامام المسلك داود بن باخلا ثم توجه الى اخميم  
فتزوج بها وانشأ بها زاوية كبيرة ووفدت عليه الناس افواجا فرادى وازواجا



ثم سار الى مصر واقام بالروضة مبتهلا بالعبادة مشتغلا بذكر الله وطار صيته في الآفاق واخترق ذكره مشارق الارض ومغاربها أي اختراق ثم سكن القاهرة وتوفي يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الاول سنة ٧٦٥ ودفن بالقرافة بين ضريح الشيخ ابى السعود بن ابى العشائر والشيخ تاج الدين احمد بن عطاء الله بشارة منه اذ قال ادفنوني بين (سعد وعطا) وكان رضى الله عنه بارعا في الأدب منفردا بالتصوف له مصنفات جليلة وديوان شعر موجود في ايدي الناس ولم يتسم بالسادات غير ذريته وذكر ابن فهد سبب تلقيبه بوفائه مدة اقامته بالروضة توقف النيل سنة فأمس السلطان خاصة اهل البلد من العلماء والصلحاء بالتوجه الى المقياس والدعاء به الى الله تعالى في وفائه فذهبوا اليه فلم يعمل النيل فاضطرب الناس واخبر السلطان عن سيدي محمد وفا وانجماعه عن الناس وصلاحه وتقواه فارسل له ان يتوجه الى المقياس ويدعو الله به ففعل ولم يلبث ان صمد الماء وظهر الوفاء وصار الناس يقولون وفا وفا وخطب حينئذ بذلك وصار علما عليه وقال الشمراني في طبقاته كان سيدي محمد وفا من اكابر العارفين وهو خاتم الاولياء صاحب الرتبة العلية وله لسان غريب في علوم القوم ومن كتبه كتاب (العروس) وكتاب (الشعائر) وفي كلامه رموز لم يفك احد منهاها

### فصل في ترجمة سيدي محمد الاوسط

هو ابن السيد محمد النجم توفي شابا عن ولده سيدي محمد وفا المشهور وكان من أصحاب العلم والفضل والولاية

### فصل في ترجمة سيدي محمد النجم

كان رضي الله تعالى عنه من أصحاب الاحوال الباهرة والكرامات  
الظاهرة ترجمه غير واحد من الاعيان ويروى اجتماعه بالقطب ابراهيم بن  
أبي المجد الدسوقي وهو أول وافد منهم من المغرب الى ثغر الاسكندرية  
واليه نسبت الزاوية النجمية بها

### فصل في ترجمة ادريس بن ادريس بن عبد الله

#### جد السادات الوفاية

ولد رحمه الله في يوم الاثنين ٣ رجب سنة سبع وسبعين ومائة فكفله  
راشد مولى أبيه وقام بأمره أحسن قيام فأقرأه القرآن حتى حفظه وهو  
ابن ثمان سنين ثم علمه الحديث والسنة والفقه في الدين والعربية ورواه الشعر  
وأمثال العرب وحكمها واطلمه على سير الملوك وعرفه أيام الناس ودربه على  
ركوب الخيل والرمي بالسهم وغير ذلك من مكائد الحرب فلم يمض له من  
العمر مقدار احدى عشرة سنة الا وقد اطلع بما حمل وترشح الامر  
واستحق لان يبايع فبايعه البربر وأتوه صفقتهم عن طاعة منهم واخلص  
( قال ابن خلدون ) بايع البربر ادريس الاصغر حملاً ثم رضيعاً ثم فصيلاً الى  
أن شب فبايعوه بجامع مدينة ويلي سنة ثمان وثمانين ومائة وهو ابن احدى  
عشرة سنة وكان ابراهيم بن الاغلب صاحب افريقية قد دس الى بعض  
البربر الاموال واستمالهم حتى قتلوا راشداً مولاه سنة ست وثمانين ومائة  
وحملوا اليه رأسه وقام بكفالة ادريس من بعده ابو خالد يزيد بن الياس  
العبدى ولم يزل على ذلك الى أن بايعوا لادريس فقاموا بأمره وجددوا

لأنفسهم رسوم الملك بتجديد طاعته وفي القرطاس ان مقتل راشد كان في  
السنة التي ببيع فيها ادريس بن ادريس قال وكانت بيعة ادريس يوم الجمعة  
غرة ربيع الاول سنة ثمان وثمانين ومائة بعد مقتل راشد بعشرين يوما  
وادريس يومئذ ابن احدى عشرة سنة وخمسة أشهر  
وقال ابراهيم بن الاغلب في بعض ما كتب به الى الرشيد يعرفه بنصحه  
وكمال خدمته

ألم ترني بالكيد ارديت راشداً      واني باخري لابن ادريس راصداً  
تناوله عزمي على بعد داره      بمحتومة يحظى بها من يكايده  
فقاء أخو عك بمقتل راشد      وقد كنت فيه شاهداً وهو راقداً  
يريد بأخي عك محمد بن مقاتل العكي والى افريقية فانه لما حاول ابن  
الاغلب قتل راشد وتم له ذلك كتب العكي الى الرشيد يعلمه انه هو الذي  
فعل ذلك فكتب صاحب البريد الى الرشيد بحقيقة الامر وان ابن الاغلب  
هو الفاعل لذلك والمتولى له فثبت عند الرشيد كذب العكي وصدق ابن  
الاغلب فعزل الرشيد العكي عن افريقية وولى ابن الاغلب عليها وانما كان  
قبل ذلك عاملاً للعكي على بعض كورها هكذا حكى صاحب القرطاس  
وقال البرنسي ان راشداً لم يمت حتى أخذ البيعة لادريس بالمغرب  
وان ادريس لما تم له من العمر احدى عشرة سنة ظهر من وفور عقله  
ونباهته وفصاحته ما أذهل عقول الخاصة والعامة فأخذ له راشد  
البيعة على البربر يوم الجمعة سابع ربيع الاول من السنة المذكورة فصعد  
ادريس المنبر وخطب الناس فقال الحمد لله الحمد لله واستغفره واستعين

به وأتوكل عليه وأعوذ به من شر نفسي ومن شر كل ذي شر وأشهد أن  
 لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله المبعوث إلى الثقلين بشيراً ونذيراً  
 وداعياً إلى الله بأذنه وسراجاً منيراً صلى الله عليه وعلى آل بيته الطاهرين  
 الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً أيها الناس أنا قد ولينا هذا  
 الأمر الذي يضاعف فيه للمحسن الأجر وللمسيء الوزر ونحن والحمد لله  
 على قصد فلا تمدوا الأعناق إلى غيرنا فإن الذي تطلبونه من إقامة الحق  
 إنما تجدونه عندنا ثم دعا الناس إلى بيعته وحضهم على التمسك بطاعته فمعجب  
 الناس من فصاحته وقوة جاشه على صغر سنه ثم نزل فتسارع الناس إلى  
 بيعته وازدحموا عليه يقبلون يده فبايعه كافة قبائل المغرب من زنانة  
 وصنهاجة وغمارة وسائر قبائل البربر فتمت له البيعة وبعد بيعته بقليل توفي  
 مولاه راشد ولما استقام أمر المغرب لأدریس بن أدریس وتوطد ملكه  
 وعظم سلطانه وكثرت جيوشه وأتباعه وفدت عليه الوفود من البلدان  
 وقصد الناس حضرته من كل صقع ومكان فاستمر بقية سنة ثمان وثمانين  
 يصل الوفود ويبذل الأموال ويستميل الرؤساء ولما دخلت سنة  
 تسع وثمانين ومائة وفدت عليه وفود العرب من أفريقية والاندلس نازعين  
 إليه وملتفين عليه فاجتمع لديه منهم جمع من قيس والازد ومذحج  
 ويحصب والصدف وغيرهم فسر أدریس بوفادتهم واجزل صلهم وادنى  
 منزلتهم وجعلهم بطانة دون البربر فاعتز بهم وأنس بقربهم فانه كان غريباً  
 بين البربر فاستوزر منهم عمير بن مصعب الأزدي وكان عمير من فرسان

العرب وسادتها ولأبيه مصعب مآثر بافريقية والاندلس ومواقف في غزو الفرنج واستقضى منهم عامر بن محمد بن سعيد القيسي وكان من اهل الورع والفقه والدين سمع من مالك بن أنس وسفيان الثوري وروى عنهما كثيراً وكان قد خرج الى الاندلس برسم الجهاد ثم أجاز الى العدو فوفد بها على ادريس فيمن وفد عليه من العرب فاستقضاء واستكتب منهم ابا الحسن عبد الله بن مالك الخزرجي ولم تزل الوفود تقدم عليه من العرب والبربر حتى كثرت الناس لديه وضائق بهم مدينة ويلي وانتهى الى ابن الاغلب ما عليه أمر ادريس من الاستفحال فارهف عزمه للتضريب بين البربر واستفسادهم على ادريس فكان منهم بهلول بن عبد الواحد المضفري من خاصة ادريس ومن أركان دولته فكاتبه بن الاغلب واستهواه بالمال حتى بايع الرشيد وانحرف عن ادريس واعتزله في قومه فصاخه ادريس وكتب اليه يستعطفه بقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فكف عنه وكان فيما كتب به ادريس الى بهلول المذكور قوله

ابهلول قد حلت نفسك خطاة	تبدلت منها ضلّة برشاد
اضللك ابراهيم مع بعد داره	فأصبحت منقاداً بغير قياد
كأنك لم تسمع بمكر ابن أغلب	وقدما رمى بالكيد كل بلاد
ومن دون مامنتك نفسك خالي	ومناك ابراهيم شوك قتاد

ثم أحس ادريس من اسحق بن محمد بانحراف عنه وموالاته لابن الاغلب فقتله سنة اثنتين وتسعين ومائة وصفا له المغرب وتمكن سلطانه به ولما كثرت الوفود من العرب وغيرهم على ادريس وضائق بهم



مدينة وليلى أراد أن يبنى لنفسه مدينة يسكنها هو وخاصته ووجوه دولته  
فركب يوما في جماعة من حاشيته وخرج يتخير البقاع فوصل الى جبل  
زالغ فأعجبه ارتفاعه وطيب هوائه وتربته فاخطط مدينة مما يلي  
الجوف وشرع في بنائها فبنى بعضا من الدور ونحو الثلث من السور فأتى السيل  
من أعلى الجبل في بعض الليالي فهدم السور والدور وحمل ماحول ذلك من  
الخيام والزرع وألقاها في نهر سبوا فكف ادريس عن البناء واستمر الحال  
على ذلك مدة يسيرة ثم خرج ثانية يتصيد ويرتاد لنفسه موقعا يبنى فيه ما قد  
عزم عليه فأتته الى نهر سبوا حيث هي خمة خولان فأعجبه الموضع  
لقربه من الماء ولاجل الحمة التي هناك (والحمة كما في القاموس كل عين فيها ماء  
حار ينبع منها ويستشفى به) فعزم ادريس على أن يبنى هناك مدينة وشرع في  
حفر الاساس وعمل الجيار وقطع الخشب وأبدأ بالبناء ثم فكر في نهر سبوا  
وما يأتي به من المدود والسيول زمان الشتاء وما يحصل بذلك من الضرر  
العظيم للناس فكف عن البناء ورجع الى وليلى ثم بعث وزيره عمير بن  
مصعب الأزدي يرتاد له موقعا يبنى فيه المدينة التي عزم عليها فسار عمير  
في جماعة يقص الجهات ويتخير البقاع والتراب والمياه حتى انتهى الى فحص  
سايس فأعجبه المحل فنزل هناك على عين ماء تطرد في مرج أخضر  
فتوضأ وصلى الظهر هو وجماعة القوم الذين معه ثم دعا الله تعالى أن ييسر  
عليه مطلبه ثم ركب وحده وأمر الجماعة أن ينتظروه حتى يعود اليهم  
فنسبت العين اليه من يومئذ ودعيت عين عمير الى الآن وعمير هذا هو  
جد بني الملجوم من بيوتات فاس وكبرائهم فاوغل عمير في فحص سايس

حتى انتهى الى العيون التي ينبع منها وادي فاس فرأى بها من عناصر الماء ما ينيف على الستين عنصرا ورأى مياهها تطرد في فسيح من الارض وحول العيون شجر الطرفاء والعرجار والسكخ وغير ذلك فشرب من الماء فاستطابه ونظر الى ما حوله من المزارع التي ليست على نهر سبوا فأعجبه فأنحدر مع مسيل الوادي حتى انتهى الى موضع مدينة فاس اليوم فنظر فاذا بين الجبلين غيضة ملتفة الاشجار مطردة العيون والانهار وفي جانب منها خيام من شعر يسكنها قوم من زواغة يعرفون ببني الخير وقوم من زنانة يعرفون ببني يرغش وكان بنو يرغش على دين المجوسية وكان بيت نارهم بالموضع المعروف بشيوبة وكان البعض منهم على دين اليهودية والبعض على دين النصرانية وكان بنو الخير ينزلون بعدوة القرويين وبنو يرغش ينزلون بعدوة الاندلس وكانوا قلما يفترقون عن القتال لاختلاف أهوائهم وتباين أديانهم فرجع عمير الى ادريس وأعلمه بما رأى من الغيضة وساكنيها وما وقع عليه اختياره فيها فجاء ادريس لينظر الى البقعة فألفى بني الخير وبني يرغش يقتتلون فأصلح بينهم وأسلموا على يده واشترى منهم الغيضة بستة آلاف درهم فرضوا بذلك ودفع لهم الثمن واشهد عليهم بذلك على يد كاتبه ابي الحسن عبد الله بن مالك الخزرجي ثم ضرب ابنه بكرة وشرع في بناء المدينة فاخطت عدوة الاندلس غرة ربيع الاول سنة اثنتين وتسعين ومائة وفي سنة ثلاث بعدها اختط عدوة القرويين وبني مساكنه بها وانتقل اليها وقد كان أولا أدار السور على عدوة الاندلس وبني بها الجامع المعروف بجامع الاشياخ وأقام فيه الخطبة

ثم انتقل ثانياً الى عدوة القرويين كما قلنا ونزل بالموضع المعروف بالقرمدة  
وضرب فيها قيطونه وأخذ في بناء جامع الشرفاء وأقام فيه الخطبة أيضاً  
ثم شرع في بناء داره المعروفة بدار القيطون التي يسكنها الشرفاء  
الجوطيون من ولده ثم بنى القيسارية الى جانب المسجد الجامع وادار  
الاسواق حوله وأمر الناس بالبناء وقال لهم من بنى موضعاً أو اغترسه  
قبل تمام السور فهو له فبنى الناس من ذلك شيئاً كثيراً واغترسوا ووفد عليه  
جماعة من الفرس من أرض العراق فأنزلهم بغيزة هناك كانت على العين  
المعروفة بعين علون وكان علون عبداً اسود يأوى الى تلك الغيزة ويقطع  
الطريق بها على المارة فتحامى الناس غيخته وتنازروها فاعلم ادريس بشأنه  
فبعث في طلبه خيلاً قبضوا عليه وجاءوا به اليه فأمر بقتله  
وصلبه على شجرة كانت على العين فاضيفت اليه العين من يومئذ وقيل  
غين علون ثم أدار ادريس السور على عدوة القرويين  
وكانت من لدن باب السلسلة الى غدير الجوزاء ( قال عبد الملك  
الوراق ) كانت مدينة فاس في القديم بلدين لكل بلد منهما سور  
يحيط به وأبواب تختص به والنهر فاصل بينهما وسميت إحدى العدوتين  
عدوة القرويين لنزول العرب الوافدين من القيروان بها وكانوا  
ثلاثمائة اهل بيت وسميت الاخرى عدوة الاندلس لنزول العرب  
الوافدين من الاندلس وكانوا جما غفيرا يقال اربعة آلاف اهل بيت  
وكان الحكم بن هشام الاموي صاحب الاندلس صدرت منه لأول  
أمارته هنات أوجبت قيام جماعة من اهل الورع عليه وكان فيهم يحيى

ابن يحيى الليثي صاحب مالك وراوى الموطأ عنه وطالوت الفقيه وغيرهما  
فخلعوا الحكم وبايعوا بعض قرابته وكانوا بالربض الغربي من قرطبة فقاتلهم  
الحكم وكثروه وكادوا يأتون عليه ثم اظفره الله بهم ووضع فيهم  
السيف ثلاثة أيام وهدم دورهم ومساجدهم وفر الباقون منهم فلاحقوا بفاس  
المغرب الاقصى وبالسكندرية من ارض مصر فاما اللاحقون بفاس فانزلهم  
ادريس رحمه الله بعدوة الاندلس واضيفت اليهم وأما اللاحقون بالسكندرية  
فثاروا بها بعد حين فزحف اليهم عبد الله بن طاهر الخزاعي صاحب مصر  
من قبل المأمون بن الرشيد فقاتلهم ونفاهم الى جزيرة افريطش فلم يزالوا بها  
الى أن ملكها الفرنج من أيديهم بعد مدة (وذكر ابن غالب في تاريخه) ان  
الامام ادريس لما فرغ من بناء مدينة فاس وحضرت الجمعة الأولى صعد  
المنبر وخطب الناس ثم رفع يديه في آخر الخطبة فقال اللهم انك تعلم اني  
ما أردت ببناء هذه المدينة مباهاة ولا مفاخرة ولا رياء ولا سمعة ولا  
مكاثرة وانما أردت ان تعبد بها ويتلى بها كتابك وتقام بها حدودك وشرائع  
دينك وسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ما بقيت الدنيا اللهم وفق سكانها  
وقطانها للخير واعنهم عليه واكفهم مؤونة اعدائهم وادبر عليهم الارزاق  
وانعمد عنهم سيف الفتنة والشقاق انك على كل شيء قدير فأمن الناس على  
دعائه فكثرت الخيرات بالمدينة وظهرت بها البركات ومن محاسن فاس ان  
نهرها يشقها نصفين وتشعب جداوله في دورها وحماماتها وشوارعها واسواقها  
وتطحن به ارحاؤها ثم يخرج منها وقد حمل أقذارها الى غير ذلك من عيون  
الماء التي تتبع بداخلها وتتفجر من بيوتها وقد مدحها الفقيه الزاهد ابو

الفضل ابن النحوى بقوله

يا فاس منك جميع الحسن مسترق      وسا كنوك ليهنيهم بما رزقوا  
هذا نسيمك ام روح لراحتنا      وماؤك السلل الصافي ام الورق  
ارض تخللها الانهار داخلها      حتى المجالس والاسواق والطرق  
وقال الفقيه الكاتب ابن عبد الله المفيلي يتشوق الى فاس وكان يلي  
خطة القضاء بمدينة آزموور

يا فاس حيا الله ارضك من ترى      وسقاك من صوب الغمام المسبل  
يا جنة الدنيا التي اربت على      حمص بمنظرها البهى الاجمل  
غرف على غرف ويجرى تحتها      ماء ألد من الرحيق السلل  
وبساتن من سندس قد زخرفت      بجداول كالأيم او كالمفصل  
وجلس اذا الخصة الحسناء به      واكرع بها أغنى فديتك وانهل  
فولما فرغ ادريس من بناء مدينة فاس وانتقل اليها بمجتمعه واستوطنها بحاشيته  
وأرباب دولته واتخذها دار ملكه أقام بها الى سنة سبع وتسعين ومائة  
خرج غازياً بلاد المصامدة فانهى اليها واستولى عليها ودخل مدينة نفيس  
ومدينة اغمات وفتح سائر بلاد المصامدة وعاد الى فاس فاقام بها الى سنة  
تسع وتسعين ومائة فخرج في المحرم برسم غزو قبائل نقزة من أهل المغرب  
الاولى ومن بقي هناك على دين الخارجية من البربر فصار حتى غلب عليهم  
ودخل مدينة تلمسان فنظر في أحوالها وأصلح سورها وجامعها وصنع  
فيها منبراً (قال أبو مروان عبد الملك الوراق) دخلت مدينة تلمسان سنة  
خمس وخمسين وخمسمائة فرأيت في رأس منبرها لوحاً من بقية منبر قديم



قد سمر عليه هناك مكتوباً فيه هذا ما أمر به الامام ادريس بن ادريس  
 ابن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم وأقام ادريس بمدينة  
 تلمسان واجوازها يدبر أمرها ويصلح أحوالها ثلاث سنين ثم رجع الى  
 مدينة فاس (قال داوود بن القاسم) شهدت مع ادريس بن ادريس بعض  
 غزواته مع الخوارج الصغرية من البربر فلقيناهم وهم ثلاثة أضعافنا فلما  
 تقارب الجمعان نزل ادريس فتوضأ وصلى ركعتين ودعا الله تعالى ثم ركب  
 فرسه وتقدم للقتال قال فقاتلناهم قتالاً شديداً فكان ادريس يضرب في هذا  
 الجانب مرة ويكر في هذا الجانب الآخر مرة ولم يزل كذلك حتى ارتفع  
 النهار ثم رجع الى رايته فوقف بأزائها والناس يقاتلون بين يديه فطفقت  
 أتأمله وأدبم النظر اليه وهو تحت ظلال البنود يحرض الناس ويشجعهم  
 فأعجبني ما رأيت من ثباته وقوة جأشه فالتفت نحوي وقال يا داود مالي أراك  
 تدبم النظر الي قلت أيها الامام انه قد اعجبني منك خصالاً لم أرها اليوم من  
 غيرك قلت وما هي قلت اولها ما أراه من ثبات قلبك وطلاقة وجهك  
 عند لقاء العدو قال ذاك ببركة جددنا صلى الله عليه وسلم ودعائه لنا وصلاته  
 علينا ووراثته من أيدينا علي بن أبي طالب قلت وأراك تبصق بصاقاً مجتمعاً  
 وأنا أطلب قليل الريق في فمي فلا أجده قال يا داود ذاك لقوة جأشي  
 واجتماع لي عند الحرب وعدم ريقك لطيش عقلك واقتراق لبك قلت وأنا  
 أيضاً أتعجب من كثرة تقلبك في سرجك وقلة قرارك عليه قال ذاك مني  
 زعم الى القتال وصرامة فيه فلا تظنه رعباً وأنشأ يقول

أليس أبونا هاشم شد ازره      وأوصى بنيه بالطمان وبالضرب

(قال ابن خلدون) انتظمت لادريس ابن ادريس كلمة البربر وزناة  
ومحى دعوة الخوارج واقتطع المغربين عن دعوة العباسيين من لدن  
السوس الاقصى الى وادي شلف ودافع ابراهيم بن الاغلب عن حماه بعد  
ما ضايقه بالمكائد واستفساد الاولياء حتى قتلوا راشداً مولاه  
وعجز الاغلبة بعد ذلك عن مدافعة هؤلاء الادارسة ودافعوا خلفاء بني  
العباس بالمعاذير الباطلة وصفا ملك المغرب لادريس واستمر بدار ملكه من  
فاس ساكناً وادعاً معتقداً اريكته مجتدياً ثمرته الى أن توفاه الله ثاني جمادى  
الآخرة سنة ثلاث عشرة ومائتين وعمره نحو ست وثلاثين سنة ودفن  
بمسجده بازاء الحائط الشرقي منه وقال البرنسي انه توفي بمدينة ويلي ودفن  
الى جنب أبيه وكان سبب وفاته انه أكل عنباً فشرق بحبة منه فمات لحينه  
وخلف كثيراً من الولد منهم محمد وعبد الله وعيسى وادريس وأحمد  
وجعفر ويحيى والقاسم وعمر وعلي وداوود وحمة كذا في القرطاس وزاد  
ابن حزم الحسن والحسين وولي الامر منهم بعده محمد وهو أكبرهم  
فصل في ترجمة ادريس الأكبر

هو ادريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب مؤسس  
دولة الادارسة بافريقية خرج من بلاد العرب وأتى مدينة ويلي فبوع فيها  
في رمضان سنة ١٧٢ وكان من أمره وسبب رحيله الى مصر انه كان قد  
قام هو واخوة له خمسة تحت أمرة اخيهم محمد وثاروا بالحجاز في أيام المنصور  
فغلبوا ثم عاودوا بعد وفاة المنصور وطلبوا الخلافة فنجحوا قليلاً لكن قتل  
محمد سنة ١٢٩ للهجرة ففر ادريس مختفياً الى مصر وعلى بريدها واضح

. مولى صالح بن المنصور وكان يتشيع فلم شأن ادريس واتاه الى الموضع  
 الذي كان به مستخفياً ولم ير شيئاً اخلص من ان يجعله على البريد الى  
 المغرب ففعل . ولحق ادريس بالمغرب الاقصى هو ومولاه راشد  
 ونزل أولا طنجة وقصد اظهار دعوته فلم يتم له الامر فأتى وليلى  
 ونزل على أمير اروية وهو يومئذ اسحاق بن محمد بن عبد الحميد . وكانت  
 اروية من أقوى أمم البربر اذ ذاك وذلك سنة ١٧٢ هجرية فأجاره الامير  
 المذكور وجمع البربر على القيام بدعوته وكشف القناع في ذلك فاجتمعت  
 اليه زناتة وزواغة وزواوة ولماية ولوثة وغياثة ونفزة ومكناسة  
 وغمارة وسائر البربر بالمغرب فبايعوه وقاموا بأمره وخطب الناس يوم بويج  
 فقال بعد الحمد ( لا تمدن الاعناق الى غيرنا فان الذي تجدونه عندنا من  
 الحق لا تجدونه عند غيرنا ) ولحق به من اخوته سليمان ونزل بأرض زناتة  
 من تلمسان ونواحيها . ولما استوثق الامر لادريس وتمت دعوة زحف  
 الى البربر الذين كانوا بالمغرب على دين المجوسية واليهودية والنصرانية  
 مثل قندلاوة ومديونة وفتح تامسنا وشالة وتاولا . وكان أكثرهم  
 على دين اليهودية والنصرانية فاسلموا على يديه طوعاً وهدم معاقلم  
 وحصونهم . ثم زحف الى تلمسان وبها من قبائل بني يعرب ومغراوة  
 سنة ١٧٣ ولقيه أميرها محمد بن حرز بن حزلان فأعطاه الطاعة وبذل له  
 ادريس الامان ولسائر زناتة فامكنه من قياد البلد وبني مسجدها وأمر  
 بعمل منبره وكتب اسمه فيه ورجع الى مدينة وليلى . وكان قد ألقى الرعب  
 في قلب هرون الرشيد في بغداد فخاف عاقبة أمره وزوال ملكه ولم يمكنه

ان يوجه اليه بالعساكر فدى اليه مولى من موالى المهدي اسمه سليمان بن  
 حرز ويعرف بالشماخ انفذه بكتاب الى ابراهيم بن الاغلب فأجازه ولحق  
 بادريس مظهرا النزوع اليه في من نزع من المغرب متبرئاً من الدعوة العباسية  
 ومنتحلاً للطلب فأعجب به ادريس واختصه وانفق انه شكا وجع أسنانه  
 فناولته سليمان دواء مسموما فكان سبب موته فدفن بوليلي سنة ١٧٥

## الباب الثالث

فيما يتعلق بهذا البيت الكريم من الوظائف والزوايا والمواسم ونحو ذلك

### فصل في وظيفة السجادة الوفاية

هذه الوظيفة من الوظائف الجليلة والمراتب الرئيسة في الديار المصرية  
 من قديم الزمان والطريقة الوفاية هي شعبة من الشاذلية قال الزبيدي  
 الطريقة الوفاية منسوبة الى قطب العارفين وبرهان السالكين حجة الله  
 في الارض امام الطريقة الاستاذ القطب سيدي ابي الحسن علي بن محمد  
 ابن محمد النجم وسلسلة هذه الطريقة هي كما يأتي أخذ السيد عبد الخالق  
 افندي السادات عن والده السيد ابي النصر عن ابيه السيد ابي الاقبال  
 عن عمه السيد ابي الانوار عن خاله السيد ابي الاشراف محمد عن عمه  
 السيد ابي الخير عبد الخالق عن أخيه ابي الارشاد عن والده ابي التخصيص  
 عبد الوهاب عن ولد عمه ابي اللطف يحيى عن عمه ابي الاكرام عبد الفتاح  
 عن عمه ابي الفضل محمد عن والده ابي المكارم ابراهيم عن والده ابي الفضل

محمد محب الدين عن والده ابي المراحم محمد عن عمه ابي السيادات يحيى  
 عن اخيه ابي الفتح محمد عن والده احمد شهاب الدين عن أخيه القطب  
 الكبير والعالم الشهير ابي الحسن علي وفا عن والده القطب الغوث الفرد الجامع  
 ابي الذداني محمد وفا عن الاستاذ داوود بن باخلاء عن تاج الدين بن عطاء  
 الله السكندري عن العارف ابي العباس المرسى عن القطب الرباني ابي الحسن  
 الشاذلي عن الشريف عبد السلام بن مشيش عن الشريف الحسيني  
 عبد الرحمن عن ابي مدين التلمساني عن الشاشي عن أبي سعيد المغربي عن  
 أبي يعقوب النهرجوني عن الجنيد عن خاله السري السقطي عن معروف  
 الكرخي عن علي الرضى عن أبيه موسى السكاظم عن أبيه جعفر الصادق  
 عن أبيه محمد الباقر عن أبيه علي زين العابدين عن أبيه الامام الحسين عن  
 أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

ولهذه الطريقة حزب مشهور اسمه حزب الفتح لسيدي محمد وفا  
 وهذا الحزب يقرأ في بيت السجادة كل أسبوع . ولها خرقة صوفية مخصوصة  
 الزري وهي تاج وشد على شكل مخصوص أول من أحدثه السيد أبو الفضل  
 ولهذه الطريقة خلفاء في القطر المصري الآن وكثير من المريدين  
 والاختين عليها

وأما من تولى مشيخة هذه السجادة العلية من آل وفا فهم . الخليفة  
 الاول سيدي علي وفا . الخليفة الثاني سيدي أحمد أخوه (١) . الخليفة

---

السادات الوفاية الحاليون هم من ذرية سيدي احمد هذا وقد تزوج ابن السيد  
 احمد بنت سيدي علي وفا فهم ايضاً من ذرية سيدي علي من جهة البطون



الثالث سيدي أبو الفتح . الخليفة الرابع السيد أبو السيادات . الخليفة  
الخامس السيد شمس الدين محمد أبو المراحم . الخليفة السادس السيد محب  
الدين أبو الفضل . الخليفة السابع السيد برهان الدين إبراهيم أبو المكارم .  
الخليفة الثامن السيد شمس الدين محمد أبو الفضل . الخليفة التاسع السيد  
برهان الدين إبراهيم أبو المكارم . الخليفة العاشر السيد شمس الدين محمد  
أبو الفضل . الخليفة الحادي عشر السيد زين الدين عبد الفتاح أبو الكرام  
الخليفة الثاني عشر السيد شرف الدين يحيى أبو اللطف . الخليفة الثالث عشر  
السيد زين الدين عبد الوهاب أبو التخصيص . الخليفة الرابع عشر السيد  
جمال الدين يوسف أبو الارشاد . الخليفة الخامس عشر السيد شرف الدين  
عبد الخالق أبو الخير . الخليفة السادس عشر السيد شمس الدين محمد أبو الاشراق  
الخليفة السابع عشر السيد مجد الدين محمد أبو هادي . الخليفة الثامن عشر  
السيد شهاب الدين أحمد أبو الامداد . الخليفة التاسع عشر السيد شمس  
الدين محمد أبو الانوار . الخليفة العشرون السيد أحمد أبو الاقبال . الخليفة  
الحادي والعشرون السيد أحمد أبو النصر . الخليفة الثاني والعشرون السيد  
أحمد عبد الخالق السادات .

### فصل في الزوايا التابعة لهذا البيت الكريم

١ - (زاوية الرباط) وهي بناحية الخرنفش وكانت العادة قديماً أن من

يتولى السجادة الوقائية يتوجه إليها ويخرج منها في موكب حافل

٢ - (الزاوية الكبرى) التي بسفح المقطم قال علي باشا مبارك

في خطه ما نصه هذا المسجد بسفح الجبل المقطم شرقي مسجد الامام

الشافعي وسيدى عقبة رضى الله عنهما كان أصله زاوية تعرف بزاوية  
 السادات اهل الوفاء فجدها مسجداً على ما هي عليه الآن الوزير عزت محمد  
 باشا بأمر كريم من السلطان عبد الحميد الاول في سنة احدى وتسعين ومائة  
 وألف وفي كتاب وقفية هذا الجامع انه لما ورد الخط الشريف الساطاني  
 من حضرة سيدنا ومولانا السلطان المغازي عبد الحميد خطاباً لحضرة سيدنا  
 ومولانا الوزير عزت محمد باشا محافظ مصر الحمية بأن يخرج القدر الآتي  
 ذكره من مال الخزينة العامرة برسم عمارة الزاوية الشريفة كعبة الاسرار  
 القدسية بسفح الجبل المقطم المعروف المعروفة بزاوية السادات اهل الوفاء  
 المشمولة بنظر سيد السادات مولانا السيد الشيخ محمد أبي الانوار بن وفا  
 وقابل ذلك الوزير الامر بالسمع والطاعة وفوض أمر العمارة والصرف  
 عليها للناظر المشار اليه وابرز فرمانه الشريف لطرف الرزنامجة لخراج  
 القدر المعين بالخط الشريف الخاقاني ليصرفه الناظر فيما هو مأمور به فعند  
 ذلك شرع الاستاذ المشار اليه فيما هو مفوض اليه وازال كامل ما بالزاوية  
 وما هو تبع لها من الغرف والخللوي والمساكن والمنافع وغير ذلك من  
 الابنية القديمة واحضر المون والآلات المحكمة والرجال القادرين على العمل  
 وانشأ محل ذلك بناء جديداً يشتمل على واجهة بحرية مبنية بالحجر النحيت  
 الاحمر بها باب مقنطر بجلستين يمنة ويسرة يعلوه اسكفة من الرخام  
 المرمر الابيض مكتوب عليها أبيات وتجاه هذا الباب من الخارج سلم ثلاث  
 درج مبنى بالحجر النحيت ومصطبة برسم الركوب ويدخل من هذا  
 الباب الى فسحة كبيرة مستطيلة مفروشة بالحجر مبنى دائر جهاتها

بالحجر الاحمر . بها تجاه الداخل باب المسجد وهو باب مقنطر مبني بالرخام  
المرمر الابيض ملصق بالذهب الاحمر يعلوه اسكفة من الرخام مكتوب على  
عارضته علو السكفة المذكورة بالذهب بسم الله الرحمن الرحيم (وقالوا  
الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الذي احلنا دار المقامة  
من فضله لا يمننا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب) ومكتوب على السكفة  
أربعة توار يخ في ضمن بيتين وهما

باب شريف قد رقى ببني الوفا الحب فيه أفضل الاقطاب

سنة ١١٩١

سنة ١١٩١

قالت لنا انوار سر جنابه لا شك هذا أكمل الابواب

سنة ١١٩١

سنة ١١٩١

وبجانب الباب دائرتان من الرخام الابيض يمنة ويسرة مكتوب على  
احدهما بيتان بالذهب وهما

اسلطاننا عبد الحميد مكارم اقام بها للدين ركنا مشيداً

له النصر من آل الوفاء مؤرخ تدوم وتبقى بالصالح مؤيدا

سنة ١١٩١

وعلى الدائرة الثانية بيتان بالذهب الاحمر وهما

عبد الحميد بجاء النصر معتصم عن الملوك باوصاف الشافقا

حزت الفلاح ابا الانوار دم فرحا اعطاك ربك انواراً واشراقا

وبجوار باب المسجد المذكور شبك يعلوه دائرة من الرخام مكتوب

عليه بالذهب

حباً لله سلطان البرية نصره وايداه المولى الحميد بحمده  
 وجازاه عن آل الوفا احسن الجزا واولى ابا الانوار سائر قصده  
 ومكتوب عليها أيضاً ثراً (قد كمل بناء هذا الحرم الوفاي السعيد بعناية  
 الله الملك الحميد في غاية عام احدى وتسعين ومائة والاف من هجرة من له  
 العز والشرف صلى الله عليه وسلم) يعلق على الباب المذكور مصراعاباب من  
 خشب الجوز مصفحان بصفائح النحاس الاصفر بكل منها حلقة من النحاس  
 ويعلو ذلك الباب من داخل المسجد لوح مكتوب عليه هذا البيت  
 الأولياء وان جلت مراتبهم في رتبة العبد والسادات سادات  
 ويدخل من الباب المذكور الى مسجد جامع لجميع المحاسن  
 اعلاه قناديل تقارن الثريا تقام فيه الصلوات الخمس بالجماعات والجمعة والعيدان  
 والسنن معمور بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن ويشتمل هذا المسجد على  
 محراب مبني بالرخام الملون به يمنة ويسرة عمودان صغيران من الرخام المرمر  
 الابيض يعلوه تاج من خشب الجوز منقوش بالذهب الاحمر يجاوره منبر  
 من خشب الجوز له باب بمصراعين من خشب الجوز منقوش  
 بالذهب وسلم عشر درج يعلوه قبة باربعة عساكر وهلال من النحاس  
 المصنفي المموه بالذهب المحلول وبالمسجد اربعة لواوين احدها تجاه الداخل به  
 المنبر والمحراب واثنان على يمنة الداخل والرابع على يسرته وبينها الصحن  
 يوصل اليه مجاز مفروش بالرخام الملون والمسجد مسقف جميعه بالخشب  
 النقي به ازار من الخشب مكتوب عليه باللازورد والذهب الاحمر قصيدة  
 في مدح بنى الوفا وارضه مفروشة بالبلاط الكذان دائر جهاته بالحجر النحيت

الاحمر وبخائط المحراب والمنبر من أوله الى آخره ازرقة كبيرة من الرخام المرمر  
 الملون وبه ستة عشر عموداً من الرخام عليها اثنان وعشرون كائكة معقودة  
 بالحجر النحت وبالسقف اربعة مमारق وقبة من الخشب برسم النور يعلوها  
 هلال من النحاس المموه بالذهب المحلول وبخائط المسجد الغربي اثني عشر شباك  
 قريات وبالصنخى دكة خشب مرسوم على عارضة بابها بالذهب ( رب افتح  
 يافتاح ) وهو تاريخ للبناء والثانية لوقاد المصاييح بالمسجد وما يتعلق بالوقادة  
 من الاحمال والقناديل وغير ذلك مكتوب على عارضه بابها بالذهب ( الله نور  
 السموات والارض ) والثالثة لشيخ السجادة مكتوب على عارضه بابها بالذهب  
 ( اللهم هب لنا الخلوة معك والعزلة عما سواك ) ويجاور الخلوة باب يوصل  
 ودواليب من الخشب وبالصنخى مقصورة ضريح القطب الكبير سيدي أبي  
 الحسن علي وفا ووالده القطب الثوث الفرد الجامع الختيم المحمدي كما نص عليه  
 الشيخ الاكبر الامام ابن العربي والعارف الشعراي وغير واحد تشتمل  
 تلك المقصورة على درابزين من خشب الجوز مموه بالذهب الاحمر وباب  
 بمصراعين من خشب الجوز مصفح بصفايح النحاس ورغرف في الجهات  
 الاربع والاسفل من دائرة المقصورة مبني من الجهات الاربع بالرخام  
 المرمر الابيض وستة اكتاف متصله بسقف المسجد مدهونة بالدهانات  
 الملونه وبالمقصورة عساكر من النحاس المصنفي المموه بالذهب ويعلو قبتها  
 هلال من النحاس المصنفي المموه بالذهب وعلى دائرة المقصورة أبيات  
 بالذهب أولها

هذه روضة وهذا مقام من نور وقطب امام



هذه جنة بروض رضاءا      خير آل نزيلهم لا يضام  
 وآخ ..... رها      بالرضافي ضريح جدك ارخ  
 س ..... نة ١١٩١      حي قطب الاقطاب هذا المقام

وعلى باب المقصورة يتتان هما

ان باب الله طه جدكم      ولكم قدر عليّ عن علي  
 كل من يرجو لوفاء من بابكم      وآل من غيركم لم يدخل  
 وعلى رفرف القبة من الجهات الاربع بالذهب أبيات شريفة وبجوار  
 المقصورة حوض كبير من الرخام المرمر موضوع به الرمل الاحمر على العادة  
 في ذلك وتجاه باب المقصورة تاج من الرخام المرمر الابيض بأربع وجوه  
 مكتوب بالذهب على الوجه الاول لا اله الا الله الواحد الحي الدائم العلي  
 الحكيم وعلى الثاني محمد رسول الله الفاتح الخاتم اصل الوفا المشفع العظيم  
 وعلى الثالث مكتوب نسب حضرة روح أرواح اللطائف الحمديّة وسر  
 أسرار كنز المواهب الرحمانية الاستاذ ابي الحسن علي وفا بن محمد بن محمد  
 ابن محمد النجم بن عبد الله بن احمد بن مسعود بن عيسى بن احمد بن عبد  
 الواحد بن عبد الله بن عبد الكريم بن محمد بن عبد السلام بن حسين بن  
 ابي بكر بن علي بن محمد بن احمد بن علي بن محمد بن ادريس التاج بن  
 ادريس الاكبر بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن  
 علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه وتجاه باب المقصورة القبة  
 التي تقبل وبالاتوان الاول الذي على يمينه الداخل من باب المسجد ثلاث  
 مقصورات على كل منها درابزين من الخشب النقي بالأولى ضريح القطب

الرباني سيدي ابي الاسعاد بن وفا وضريح سيدي عبد الفتاح ابي الاكرام  
ابن وفا وبالثانية ضريح القطب الرباني سيدي محمد ابي الفتح بن وفا وبالثالثة  
ضريح القطب الرباني سيدي يحيى ابي اللطف بن وفا والاىوان الثانى الذى  
على يمنة الداخل من المسجد ايضاً به ثلاث مقاصير على كل منها درابزين  
من الخشب بالاولى ضريح القطب المعظم سيدي عبد الوهاب ابي التخصيص  
ابن وفا وبالثانية ضريح القطب المعظم سيدي يوسف ابي الارشاد بن وفا  
وبالثالثة ضريح القطب المعظم سيدي عبد الخالق بن الخير بن وفا وضريح  
القطب المعظم سيدي محمد ابي الاشراق بن وفا وضريح القطب سيدي  
محمد ابي هادي بن وفا وضريح القطب سيدي أحمد ابي الامداد  
ابن وفا والاىوان الثالث الذى على يسرة الداخل من المسجد به مقصورة  
كذلك بها ضريح القطب المعظم سيدي عبد الرحمن ابي الفضل الشهيد بن وفا  
وبالاىوان المذكور الشباك الذى عنوه الدائرة بجوار باب المسجد وله مطهرة بها  
مصلى بمحراب وفسقية وحنفية وسبعة كراسى راحة وساقية وله منارة بدورين  
عليها هلال نحاس مصفى مموه بالذهب ويتبع ذلك عمارة واسعة بجوار المسجد  
تشمّل على دهايز وتبليطات وبسطات وقصور ومساكن ذات رواشن  
وخورنقات وخلّاء ومخازن لامتعة الوقف ولوازمه من نحاس وفرش وزيت  
وقناديل وغير ذلك وقاعات لطعام سماط الموالد ومطابخ وبيت عجين وطابونه  
وطاحون فرد فارسى كامل وبيت قهوة ودست كبير برسم الماء ومصاطب  
وكلارات ووكالة لربط دواب الزوار ونحوهم وحوش كبير فيه مدافن وصهريج  
وتلك الابنية بالحجر الفص النحيت الاحمر وبعضها مفروش بالبلاط الكذان

وبعضها بالرخام وسقوفها من الخشب النقي وشبايكها من الخشب الخرط  
النقي وسلاسلها معقودة بالبلاط الكذان الى غير ذلك وصرف مولانا الاستاذ  
المشار اليه مبلغاً قدره من الاكياس المصرية التي عبرة كل كيس منها خمسة  
وعشرون الف نصف فضة مائة كيس وستة وعشرون كيساً وواحد وعشرون  
الف نصف واربعماية نصف وخمسون نصفاً فضة ديوانياً استهلك ذلك في  
ثمن مؤن وأجر من جبر وجبس وطين ورماد وطوب ودبش واحجار  
نحيت وبلاط ورخام واخشاب متنوعة واقصار واغلاق ودبلاق وانخاخ  
ومسمار حديد وقرقيات ودهانات وزجاج وأجرة فعلة وبنائين ومهندسين  
ونحاتين ونجارين ونشارين وخراطين ومبائطين ومبيضين ومرخمين وسباكين  
ودهانين وقرياتيه ونقاشين ونقل أربة الى الكيمان وغير ذلك مما احتاج اليه  
كل ذلك من مال الخزينة العاصرة والتمس حضرته الأذن الكريم من شيخ  
مشايخ الاسلام مولانا الشريف محمد افندي قاضي القضاة يومئذ بمصر المحمية  
لمن يعتمد عليه من عدول مجلسه الشريف بالتوجه معه صحبة معمارجي باشا  
وأهل الخبرة للكشف على ذلك وقطع قيمة البناء فاجابه لذلك وحضر الجم  
الغفير من الاعيان وغيرهم فوجد البناء مشتملاً على الاوصاف المشروحة  
وذرع بذراع العمل المعتاد فبلغ ثلاثاً وعشرين الف ذراع ومائة وخمسة  
عشر ذراعاً مكسراً بحساب الشطرنج وبلغت قيمته من الاكياس احداً  
واربعين كيساً مصرية وخمسة عشر الف نصف ومائة وسبعين نصفاً فضة  
ديوانياً بحساب كل ذراع خمسة وأربعين نصفاً فضة عديدة وذلك خارج  
عن ثمن البلاط وجبس البلاط وجبس البياض والاخشاب والرخام والرصاص

والنحاس والحديد والزجاج والدهانات واجرة الشغاله وارباب الصنائع وقدر  
 ذلك خمسة وثمانون كيساً مصرية وستة الاف نصف ومائتا نصف واثمان  
 وثمانون نصفاً فضة بما في ذلك من ثمن قطني هندي وأطلس وصندل وبفته  
 هندي برسم ستر المقام الكبير الوفائي كيس واحد وثمان حصر نقش احمر  
 وابيض برسم فرش المسجد كيس واحد وكسور وثمان ذهب وفضة دستات  
 برسم نقش القبلة الشريفة ودوائر المسجد والتواريخ ثلاثة اكياس مصرية  
 وكسور وثمان صفائح نحاس أصفر محلي بالذهب المحلول برسم الابواب  
 وهلالات برسم القبلة الشريفة والمنبر والمنارة ثلاثة اكياس وكسور وثمان  
 جوخ وقطني والاجات وشاشات كساوي برسم المعلمين ارباب الحرف  
 والصنائع المشروحة وغيرهم كيس واحد وكسور وبعد شهادة كاتب العماره  
 وشهادة امينها وطوائف المعلمين وأهل الخبرة المعينين لذلك حكم القاضي  
 بصحته اهـ

وهذا الجامع باق على معالمه المشروحة الى الآن وشعائره مقامة على الوجه  
 الاكمل وأوقافه كثيرة تحت يد ناظره أبو الوفاء السيد عبد الخالق السادات

### فصل

في المواسم المتعلقة ببيت السادات الوفائية

(١) -- المولد المسمى (الميعاد) . قال فيه صاحب مناهل الصفا

استجيبوا لداعيات السرور	واستعينوا من عادات السرور
واحضروا مجلساً ألم به الاز	س ويذكوا الهنا بذاك الحضور
مجلس الذكر والشهود ونو	ر القلب والعقل وانشرح الصدور

واعبروه بذلة وخضوع      وخشوع على أجل عبور  
 وأنبيوا لربكم فيه تحظوا      بحصول الرضا وحوز الاجور  
 ثم توبوا اليه واستغفرو      واسألوه من فضله الموفور  
 واستدعوا على التقى واستقى      حوا واستعدوا للمولد المشهور  
 واستمدوا الامداد من      مدد السادات أهل الوفا وأهل الحبور

(٢) — (مولد المحرم) قال صاحب مناهل الصفا . أما مولد المحرم  
 فهو الجديد المكرم . فتح سيدنا ابو الاشراق باب . وفسح رحابه . ثم من  
 بعده سيدنا أبو الانوار أعلا ذراه . ورقى علاه . وفي هذا قلت

قصداكم فأنثينا عليكم      بأجل مدحة وأجل صيغه  
 وشاهدنا الذي جددتوه      فأرخنا موالدكم بليغته

(٣) — (مولد شعبان) وهو موسم من مواسمهم القديمة . وعاداتهم  
 المستديرة .

وكانوا يبالغون في اشهار هذه الموالد السنوية وينفقون في ذلك كثيراً  
 من المبرات والصدقات ويتأثقون في المهرجان بما يقصر عن وصفه للسان  
 قال صاحب المناهل وكانوا يسرجون قناديل المقام في المولد الشريف .  
 بدهن اللوز اللطيف . وماء الورد بدل الماء .

(٤) — الاحتفال باحياء ليالي شهر رمضان واكثار البر والصدقات  
 فيه . وفي ليلة السابع والعشرين منه يحتفل ( بالكنية ) وذلك أنه من  
 الموائد القديمة أن يتوافد الناس من عظيم ووضع الى رحاب السادات



الوفائية في تلك الليلة فيكني شيخ السجادة كل منهم بكنيته وللناس إقبال على ذلك وتبرك به كبير

وكانت ( التكنية ) مما يشرف به الخلفاء من يريدون تشريفه من خواصهم ومما ورد عن ذلك في الجزء الثاني من الاغانى أن الرشيد رضي يوماً عن مخارق فقال علي بهرثمة وهو أحد قواده فدخل عليه وهو يجر سيفه فقال يا هرثمة مخارق الشاري الذي حاربناه بناحية الموصل ما كانت كنيته فقال أبو المهنا فقال انصرف فانصرف ثم أقبل على مخارق فقال قد كنيته أبا المهنا لا حسانك

### خاتمة في بيان الكنية

كتب السيد مرتضى الزبيدي شارح القاموس رسالة في الكنية نذكر منها هنا ما يأتي قال

### ( المقدمة ) وفيها مهمتان

( الاولى ) في تحقيق لفظ الكنية لغة قال الجوهري في صحاحه الكنية بالضم والكسر واحدة الكنى واكتنى فلان بكذا وولان يكنى بأى عبد الله ولا تقل بعبد الله وكنيته أبا زيد وبأبي زيد تكنيته وهو كنيه وقال الفيومي في مصباحه الكنية اسم يطلق على الشخص للذي ضم له في حفص وأبي حسن أو علامة عليه والجمع كنى بالضم كنى فلان وبأبي محمد قال ابن فارس وفي كتاب الخليل لا تين لباء هو صواب واكتنى زيد بأبي محمد انتهى . وقال ابن سيده في المحكم كنى الرجل بأبي فلان وأبا فلان على تعدية الفعل بعد اسقاط الحرف قال الراجز

( راهبة تكنى بأم الخير ) وكنيته فلان أبو فلان وكنوة فلان أبو فلان  
وكنوته لغة في كنيته قاله أبو عبيد وأنشد أبو زياد الكلابي

واني لا كنو عن قدور بغيرها وأعرب أحياناً بها فأصاح

وفي المحكم الكنية على ثلاثة أوجه أحدها أن يكنى عن الشيء يستكره  
ذكره والثاني أن يكنى الرجل باسمه تعظيماً وتوقيراً والثالث أن تقوم الكنية  
مقام الاسم فيعرف صاحبها بها كما يعرف باسمه كابي لهب عرف بكنته  
فسماه الله بها

(الثانية) في بيان قولهم أبو فلان قال الجوهري وأما قولهم أبو فلان فإن  
الاب أصله أبو بالتحريك والجمع آباء وهو الجيد كما صرح به الأزهري ومنه  
قول الفرزدق

أولئك آبائي فجبني بمثلهم إذا جمعنا يا جرير المجامع

قال ومن العرب من يقول أبوتنا أكرم الآباء بجمعون الاب على فعولة  
كما يقولون هؤلاء عمومتنا وخواولتنا

قال الجوهري وكان الأصمعي يروى قول أبي ذؤيب الهذلي

لو كان مدحة حي أنشئت أحداً أحيا أبوتك الشم الاماديج

قال ابن بري ومثله قول لبيد

واذكر من تحت القبور أبوة كراماً هم شدوا علي التماثما

قال وقال الكميت

نعلمهم بها ما علمتنا أبوتنا جوارى أو صفونا

## « المطلب الاول »

في الفرق بين الكنية والاسم واللقب والعلم  
قال المرادي في شرح الالفية العلم على ثلاثة أقسام اسم وكنية ولقب  
لانه ان صدر باب أوام فهو كنية كأبي بكر وام كلثوم والافان أشعر برفعة  
المسمى أو ضعته فهو لقب كالصديق والفاروق في الاول وكانف الناقة  
في الثاني وان لم يكن كذلك فهو اسم كزيد وعمرو . وقال الحافظ ابن حجر  
في فتح الباري الاسم والكنية واللقب يجمعها العلم وتتغير بأن اللقب ما  
اشعر بمدح أو ذم والكنية ما صدرت باب أوام وما عدا ذلك فهو الاسم  
ونقل شيخنا في حاشية القاموس الاتفاق من الائمة في أن اللقب ما  
اشعر بالرفعة أو الضعة ولا يصدر بالاب والام والابن والبنت على الاصح  
في الاخيرين قلت وهو قول الرضى وسبقه اليه الفخر الرازي كما أشار اليه  
شيخ الاسلام زكريا ونص الرضى الكنية ما صدر باب كابي عمرو او ام  
كام كلثوم ويقصدها التعظيم والفرق بينها وبين اللقب ان معنى اللقب بمدح  
الملقب أو يذم والكنية لا تعظم لمعناها بل لعدم التصريح للاسم فان بعض  
النفوس تأنف من المخاطبة باسمها وقد يكتفي الصغير تفاؤلا انتهى  
وذكر الكرماني في شرح البخاري نحواً مما ذكره المرادي وغيره في  
شرح الالفية وفسر الجوهرى والمجد اللقب بالنبز والنبز بالتحريك يكثر في  
ما كان ذماً ومنه الحديث أن رجلاً كان ينز فرقوراً أي يلقب به  
وقال الخليل الاسماء على وجهين اسماء نبز مثل زيد وعمر واسماء عام  
مثل فارس ورجل ونحوه قلت وهذا بالنظر الى الوضع الاصطلاحي واما

بحسب الوضع الاول فان الاسماء تطلق على الانواع الثلاثة المخبر عنه والخبر  
والرابطة بينهما المسمى بالحرف وبه فسرت الآية وعلم آدم الاسماء كلها  
اذ معرفة الاسماء لا تحصل الا بمعرفة المسمى وحضور صورته في الضمير  
كما حقه الراغب في المفردات وفي بصائر ذوي التمييز لا مجد اللغوي  
له . سم يسمى به الانسان سوى اسمه الاعلى ويراعي فيه المعنى  
بمخلاف الاعلام ولهذا قال الشاعر

وقلما أبصرت عينك ذا لقب      الا ومعناه ان قتشت في لقبه  
قال واللقاب ثلاثة لقب تشريف ولقب تعريف ولقب تسخيف واياه  
عنى بقوله تعالى ( ولا تنازروا باللقاب )

### المطلب الثاني

في بيان موضوعها الاصلى . اما موضوعها الاصلى فقالوا انما جيء  
بالكنية لاحترام المكنى بها واكرامه وتعظيمه لئلا يصرف في الخطاب باسمه  
وقيل الاصل في ذلك ان الرجل كان يكنى بابنه ثم توسعوا فصار يكنى وان لم  
يكن له ابن تفاؤلا بأن يكون له ابن .

### المطلب الثالث

في بيان حكم التكنية بأبي القسم لمن كان اسمه محمداً أو أحمد نهيًا  
ورخصة وفيه مهمات . الاولى في بيان اختلاف العلماء في هذه المسألة قال  
أهل الظاهر لا يحل التكنية بأبي القسم لاحد سواء كان اسمه محمداً أو  
أحمد نظراً لظاهر الحديث الآتي وقال : مالك يباح التكنية به سواء كان  
اسمه أحمد أو محمداً أم لا لان هذا كان في زمانه صلى الله عليه وسلم

للالتباس بكنيته وقال ابن جرير انما كان النهى للتنزيه والأدب لا للتنحريم  
 والمشهور عن الشافعي المنع ففي شرح المنهاج في باب العقيدة ويحرم التكني  
 بأبي القسم مطلقاً . وقيل يختص ذلك بزمانه وقيل بمن تسمى بأسم محمد  
 أو أحمد ولا بأس بالكنية وحدها لمن لا يسمى بواحد من الاسمين ومنهم  
 من نهى عن التسمية بالقاسم أيضاً لئلا يكنى أبوه بأبي القسم ومنهم من  
 نهى عن التسمية بمحمد مطلقاً سواء كان له كنية أو لا لما روى عنه صلى  
 الله عليه وسلم تسمون أولادكم محمداً ثم تلغونوه . الثانية في بيان حديث  
 تسموا بأسمى ولا تكنوا بكنيتي . روى ذلك عن أبي هريرة وجابر بن  
 عبد الله . وأنس بن مالك رضي الله عنهم

أما حديث أبي هريرة فأخرجه البخاري في صحيحه عن علي بن عبد الله  
 وأبي البشر الدولابي في كتاب الكنى عن محمد بن منصور الجواز ومحمد بن  
 عبد الله بن يزيد المقرئ . الثلاثة عن سفيان بن عيينة عن محمد بن سيرين  
 عنه وأما حديث جابر فأخرجه البخاري عن محمد بن كثير عن شعبة عن  
 منصور هكذا في رواية الأكثر وفي رواية أبي علي بن السكني سفيان بدل  
 شعبة ومال الجياني الى ترجيح الاول بأن مسلماً أخرجه من طريق شعبة  
 عن منصور وأخرجه الدولابي عن ابراهيم بن مرزوق عن بشر بن عمر  
 الزهراني عن شعبة عن منصور وقتادة وسليمان وحصين الاربعة عن سالم  
 ابن أبي الجود عنه . وروى عن جابر أيضاً قال ولد لرجل منا غلام سماه  
 القسم فقلنا يا عدو نفسه تريد ان نكنيك بكنية رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فغدونا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرنا ذلك له فنهى رسول



الله صلى الله عليه وسلم ان نكتنى بكنيته اخرجته الدولابي من طريق موسى  
ابن عبيدة عن محمد بن المنكدر عنه وعن طريق اسحق بن ابراهيم عن  
صفوان بن سليم الرزقي عن ابي الزبير عن جابر وفيه قد أحسنت الانصار  
تسموا بني ولا تكنوا بني

وأما حديث انس فاخرجه البخاري عن حمص بن عمر عن شمبة  
والدولابي عن يزيد بن سنان عن حماد بن مسعدة كلاهما عن حميد الطويل عنه  
وفيه نادى رجل بالبقيع يا أبا القسم فالتفت اليه النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال ان لم أعنك يا رسول الله انما عنيت فلانا فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم تسموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي

وروي ابن عجلان عن أبيه عن ابي هريره قال قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم لا تجمعوا بين اسمي وكنتي انا ابو القسم الله يرزق وانا قسم  
اخرجه الدولابي من طريق ابي عاصم عنه

وفي كتاب المبسوط لابي القسم ابن خداع النسابة انه جمع بينهما رجل  
في زمن المأمون فاحضر النطع والسيف بعد ان حده فسأل في أمره يحيى  
ابن اكرم فتجاوز عنه

(الثالثة) في بيان الرخصة في الجمع

روي فطر بن خليفة عن منذر الثوري عن محمد بن الحنفية عن أبيه  
علي بن ابي طالب قال قلت يا رسول الله ان ولدي ولد بعدك اسميه باسمك  
واكنيه بكنيتك قال نعم قال فكانت رخصة من رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لعلي بن ابي طالب

وقال هيثم عن مغيرة عن ابراهيم قال كان محمد بن الاشعث يكنى ابا القسم وكان يدخل على عايشه وكانت تكنيه به

وقال الدولابي اخبرني محمد بن ابراهيم بن هاشم عن أبيه عن محمد ابن عمر قال محمد ابن الحنفية ومحمد بن جعفر بن ابي طالب ومحمد بن ابي حذيفة ومحمد بن الاشعث بن قيس ومحمد بن أبي بكر ومحمد بن حاطب يكنون بابي القسم

وقال اسمعيل بن ابي اويس سالت مالك بن انس ما كنية ابنه محمد فقال أبو القسم

### المطلب الرابع في القول الجامع في الكنى

اعلم انه قد غلب على أسماء كنى صارت عليها كالأعلام وهي على وجوه منها ما جاء في أصل النسبة على لفظ الكنية كابن القسم وابي بكر وابي علي وما اشبه ذلك فهذا لا يليق به الكنى لان المراد قد حصل في أصل التسمية الا ما جاء نادراً كما وقع للشریف جلال الدين ابي القسم الطمطاوي الحسيني فان اسمه على الصحيح ابو القسم ويكنى ابا علي \* والقطب الجارحي اسمه على الصحيح ابو السعود ويكنى ابا علي

ومنها أي من الأسماء ما جاء مركباً مضافاً كعبد الله وعبد الواحد وعبد الصمد وما اشبه ذلك مما اضيف الى الرب سبحانه فان غالب هذه الأسماء تكنى بابي محمد الاماندر كعبد العزيز يكنى ابا العز وعبد المجيد يكنى ابا المجد وعبد الكريم يكنى ابا الاكرام

ومنها ما جاء مفرداً والامر في ذلك يطول • ومسألة الحصر فيه تعول

لان الاسماء أكثر من أن تحصر وتحصى \* واجل من ان تستوفي وتستقصى  
وكيف تحصى وهي المزية التي خص بها آدم عليه السلام \* دون غيره من  
الانبياء الكرام \* الا انه يوخذ من ذلك ما امكن \* ويجعل مثالا لما لا يذكر  
فلاشياء تحمل على نظايرها \* والفروع تحمل على الاصول

وهذه جملة اسماء نوردتها على ترتيب حروف المعجم ( ا ) انس  
ابو حمزة وحمد ابو العباس . ابراهيم ابو اسحق . ايوب ابو الصبر .  
ابو بكر ابو الصديق ( ب ) بكر ابو الصديق بدر ابو النجم ( ث ) ثعلب ابو  
الحسن ( ج ) جميل ابو الحسن وابو حسان جبريل ابو البلاغ وابو  
الامانة . جعفر ابو الفيض اشعارا بأن جعفر من أسماء الانهار . وقال  
الجوهري ويسمى نيل مصر الفيض . وبه كنانى حضرة الاستاذ المشار  
اليه أمد الله في عمره ( ح ) حسان ابو جميل . الحسن ابو عبدالله وابو محمد  
وابو علي وابو المعالي . حمد ابو الشكر . حمدان ابو عبد الله وابو عدي .  
حاتم ابو الجود . وبه كنانى المرحوم السيد محمد ابو هادى الوفاى رحمه الله  
تعالى . حمزة ابو المكارم . الحسين ابو عبد الله وابو الثنا . حماد ابو الثنا  
( خ ) خالد ابو البقا خليل ابو اسحق وابو اسمعيل وابو علي وابو الذبيح .  
خطاب ابو عمر ( د ) داود ابو سليمان ذو الفقار ابو الصمصام ( ر ) ربيع ابو  
النبات . رزين ابو معوية ( ز ) الزبير ابو العوام زكريا ابو يحيى زايد ابو النما  
س سعد ابو عمرو وابو حسان . سليمان ابو داود وابو الربيع . سلمان  
ابو الخير . سيف ابو المضى . سمود ابو غالب . ساجي ابو الفلاح .  
سالم ابو النجا وابو ناجي ش شكر ابو الثنا وابو احمد وابو المعالي . شرف

ابو المجد ص الصديق ابو بكر . صالح ابو الصلاح . صارم ابو مرهف .  
 صدقه ابو البر ط الطاهر ابو المجد طالب ابو العزم (ع) عمران ابو موسى .  
 عبد الرحمن ابو هريره . عوف ابو عبد الرحمن . العباس ابو الفضل .  
 غياش ابو المعمر . عدي ابو حاتم . علوان ابو الحسن . عمر ابو خطاب  
 عيسى ابو مهدي . عساكر ابو الجيوش (غ) غانم ابو بدر . غيث ابو مطر  
 (ف) فتح ابو العطا . الفضل ابو العباس (ك) كرم ابو العطا (م) منصور  
 ابو الحرث مقاتل ابو غانم ، مومل ابو سلطان . مكرم ابو السخا . محمود ابو  
 الثنا . محمد ابو عبد الله وابو قناع . مصطفى ابو درويش ، وابو الصفا (ن)  
 ناجي ابو سالم ، ناهض ابو العزم ، نور ابو الجمال ، النعمان ابو حنيفة (و) وهبان  
 ابو العطا ، الورد ابو الزهر ، المهادي ابو محمد (ي) يحيى ابو زكريا ، ياسر  
 ابو زرارعة ، يونس ابو النون

### المطلب الخامس

في ذكر كنى من وقع في نسبه الشريف صلى الله عليه وسلم . آدم  
 عليه السلام يكنى ابا البشر وهى كنية العامة ويكنى ايضا ابا محمد والمادة  
 عند العرب كنية الانسان بأجل ولده ولاجل محمد صلى الله عليه وسلم  
 خلق آدم وشرفه ان جعله من ظهره الطاهر ينقل في الاصلاب الفاخرة  
 نوره الى أن ظهر أمر الله وعات كلمة الحق به صلى الله عليه وسلم ويروى  
 عن عكرمة قال كان ابراهيم عليه السلام يكنى ابا الضيفان قال وكان لقصره  
 اربعة أبواب لكيلا يفوت أحد واسماعيل عليه السلام يكنى ابا السباع  
 لانه أول من ذلت له وحوش الخيل و ابا الفدا و ابا الذبيح وآد بن ادد

يكنى ابا ذبيان ومعد بن عدنان يكنى ابا قضاة وفيه يقول الشاعر  
أبو كم معد كان يكنى بـبكره . قضاة ما كنى به من تحمحا  
وأبو كبشة كنية الحرث بن عبد العزى ابن رفاعه بن حلان بن  
ناصر بن قصية بن نصر بن سعد وهو والد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من الرضاة واياه عني أبو سفيان لقد أمر أمر ابن أبي كبشة . وفيه  
أقاويل غير هذا منها ان جده لأمه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة  
ابن كلاب كان يكنى أبا كبشة فنسبوه الى جده لأمه . وكان عمرو بن زيد  
ابن أسد البخاري الخردجي أبو سامي أم عبدالمطلب ايضاً يكنى أبا كبشة  
وقيل لحظوا بذلك الى جزء بن غالب ابن عامر بن الحرث بن غبشان وهو  
أبو قيلة أم وهب بن عبد مناف والد السيدة آمنة رضي الله عنهما على  
ما بينه السهيلي في الروض . وفصلناه في شرحنا على القاموس . والياس  
كنيته أبو عمرو . ومدركة كنيته أبو الهذيل . وقيل أبو خزيمه . وخزيمة  
كنيته أبو الاسود . وكنانة كنيته أبو النضر . وقيل أبو قيس . ومالك  
بن النضر كنيته أبو الحرث . وفهر كنيته أبو غالب . وغالب كنيته أبو  
تيم . ولؤي كنيته أبو كعب . وكعب كنيته أبو هصيص . ومرة كنيته  
أبو يقظة . وكلات كنيته أبو زهرة . وتحي كنيته أبو المغيرة . وعبد  
مناف كنيته أبو البطحاء . ومنه حديث رقيقة هنيئاً لك أبا البطحاء . ويقال  
له ايضاً قر البطحاء ويكنى ايضاً أبا عبد شمس . وقال الجوهري كان هاشم  
ابن عبد مناف يكنى أبا فضلة . وقال ابن الاثير عبدالمطلب كنيته أبو  
الحرث . قال وعبد الله بن عبدالمطلب يكنى أبا قثم وقيل أبا أحمد وقيل

أبا محمد . فهو لاء في عمود نسبه صلى الله عليه وسلم . واختلفوا في كنية  
الخضر عليه السلام فلا شهر أبو العباس اشعاراً بأن اسمه الكريم أحمد كما  
جزم به بعضهم وفيه خلف وهل هو نبي أو ولي إلا كثر على الأول وبه  
جزم ابن الصلاح وأقره عليه النووي ورجحه الجمهور

### المطلب السادس

في ذكر كناه صلى الله عليه وسلم وكنى العشرة المشهود لهم بالجنة  
وكنى الائمة الاربعة من بعدهم . فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم كنيته  
المشهوره أبو القسم بأبنة القسم أكبر أولاده كما ذكره جماهير أهل السير .  
وقد تقدم ما روى عن أبي هريرة عنه صلى الله عليه وسلم قال انا أبو القسم  
الله يرزق وانا أقسم . ويروى الله يعطى وانا أقسم . ثم أطلق على الاسم  
الكريم في الاصطلاح العرفي الكنية بأبي عبد الله باسم أبيه ثم أحمد لانه  
من أسمائه صلى الله عليه وسلم وكنية هذا الاسم الكريم أبو الحسن . وأبو  
العباس . ومن كناه صلى الله عليه وسلم . أبو ابراهيم . روى الزهري عن  
انس قال لما ولدت مارية القبطية جارية النبي صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل  
فقال له السلام عليك يا أبا ابراهيم أخرجه البيهقي في الدلائل والدولابي في  
الكنى . ومن كناه صلى الله عليه وسلم أبو الارامل لمحبه صلى الله عليه  
وسلم لهم لانه كان معوانا لهم على فقرهم نقله ابن دحية عن صاحب ذخاير  
والاعلاق . ومن كناه صلى الله عليه وسلم أبو المؤمنين . نقله السيوطي  
في النهج السوية في الاسماء النبوية . وتبعه الشامي في سيرته ويستأنس ذلك  
في قوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وقرأ أبي



ابن كعب وهو أب لهم أي كأبيهم في الشفقة والرأفة والحنو . وفي الحديث  
 إنما أنا لكم مثل الوالد . وأما أبو بكر الصديق رضي الله عنه فقيل اسمه  
 كنيته وقيل كنى بذلك لا بتكراره أموراً لم يسبق إليها وعده منها اسماً  
 أولاً واسلام جماعة على يديه وغير ذلك كما في شروح النجاشي  
 واختلف في اسمه فقيل عبد الله . روى ذلك عن عائشة وعبد الله

الزبير وأخيه عروة ورجحه يحيى من معين

وقيل عتيق روى ذلك عن عبد الرحمن بن القسم قال وكانوا أخوة  
 ثلاثة بني أبي قحافة عتيق ومعتق وعتيق ووافقة عليه الزهري . وقيل بل  
 هو لقب له لجمال وجهه أو لأنه صلى الله عليه قال له أنت عتيق من النار  
 أو قالت له أمه هذا عتيقك من الموت فبه لي . وأما عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه فكنيته أبو حفص . روى الزهري بسنده أن النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال لعمر يا أبا حفص

وفي حديث أنس وذكر دخوله صلى الله عليه وسلم الجنة وفيه قال  
 فذكرت غيرتك أبا حفص فلم ادخله . وأما عثمان رضي الله عنه فكنيته أبو  
 عبد الله وأبو عمرو وأبو ليلى وأبو محمد وزاد بعضهم أبا سعيد قال الزهري  
 ولدت رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم لعثمان ولداً اسمه عبد الله  
 وبه كان يكنى أول مرة حتى كنى بعد ذلك بعمر بن عثمان وقال يحيى بن  
 معين كنيته عثمان بن عفان أبو عمرو

وأما علي رضي الله عنه فله كنيستان أبو الحسن وأبو تراب روى سفيان  
 عن يحيى بن سعيد قال قال علي أنا أبو حسن القرم وروى عبد المطلب بن

ربيعة بن الحرث قال سمعت علي بن ابي طالب يقول انا ابو حسن وكان  
 احب كناه اليه ابو تراب لان النبي صلى الله عليه وسلم كناه بها فيما رواه  
 سهل بن سعدان صلى الله عليه وسلم وجده نائماً في ظل جدار المسجد وقد  
 سقط الثوب عنه فجعل صلى الله عليه وسلم ينفذ التراب عن جسده ويقول  
 له قم ابا تراب قم ابا تراب قال سهل فما كان اسم احب الى علي من أن يدعى  
 به من أبي تراب وفيه يقول القائل

إذا ما مقلتي رمدت فكحلي      تراب مس نعل أبي تراب  
 هو البكاء في المحراب ليلاً      هو الطعان في يوم الضراب

وقد كنى كذلك جماعة من ولده منهم محمد بن محمد بن علي البطحاني  
 الحسيني جد أشرف بلخ . وصيدرة بن محمد بن القسم الحسيني المصري  
 وأما الزبير بن العوام رضي الله عنه فكنيته أبو عبد الله نقله العباس الدوري  
 عن يحيى بن معين . وأما طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه فكنيته أبو  
 محمد . وقد روى طلحة بن يحيى عن أبيه أن طلحة بن عبيد الله قال دخلت  
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي يده سفر جلة فقال دونكها يا أبا محمد  
 فانها تجم الفؤاد وهي ايضاً كنية عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه روى  
 هشام بن عروة عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعبد الرحمن بن  
 عوف يا أبا محمد وأما سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه فكنيته أبو اسحق  
 رواه مصعب الزبيري في كتاب النسب وأما سعيد بن زيد رضي الله عنه  
 فكنيته ابو الاعور نقله الدولا بي في كتاب الكنى وأما ابو عبيدة بن الجراح  
 رضي الله عنه فاسمه عامر بن عبد الله بن الجراح قاله يحيى بن معين

واما كنى الائمة الاربعة رضى الله عنهم فان الثلاثة ماعدى النعمان بن ثابت  
يكنون ابا عبد الله اتفاقا والامام الرابع يكنى ابا حنيفة بابنة له تسمى حنيفة  
صرح بذلك بعضهم

### المطلب السابع

في ذكر كنى ساداتنا بنى الوفا رضى الله عنهم ونفنا بهم آمين وهذا  
الفصل هو المقصود بالذات من تأليف هذا الكتاب وما عداه فروع  
حصرت عليه ولنشرح في بيان ذلك على ترتيب حروف المعجم إيضاحاً  
للمعجم ابو الانوار كنية سيدنا ومولانا الاستاذ الاعظم والملاذلفمخ السيد  
محمد بن وفا صاحب السجادة والكنية حالا حفظه الله تعالى من الاسماء  
حالا وما آلا وهي كنية الشمس لكونها مصدر الاشعة ثلاثة تشرق الدنيا  
بهجتها شمس الضحى وابو الانوار والقمر وكان شرف جلوسه على السجادة  
في تاسع محرم من سنة اثنين وثمانين بعد المائة والالف والانوار جمع النور  
والنور نوران دينوي وأخروي فالدينوي حزبان معقول بعين البصيرة  
وهو ما انتشر من الانوار الالهية كنور العقل ونور الايمان ونور القرآن  
ومحسوس بعين البصر وهو ما انتشر من الاجرام النيرة كالقمرين والنجوم المنيرة  
وانشد بعض المفسرين

ثلاثة أنوار تضيء من السما	وفي سر قلبي مثلهن مصور
فأوله بدر وثانيه كوكب	وثالثه شمس منير مدور
علومي نجوم القلب والعقل بدره	ومعرفة الرحمن شمس منور
امامي كتاب الله والبيت قبلتي	وديني من الاديان أعلى وأفخر

شفيعي رسول الله والله غافر      ولا رب الا الله والله اكبر  
 فمن النور الالهي قوله تعالى قد جاءكم من الله نور . وقوله تعالى نور  
 على نور يهدي الله لنوره من يشاء وأنشد بعضهم  
 في القلب نور ونور الحق يمدده      يا حبذا نوره من واحد أحد  
 نور على النور من نور تنوره      نور على النور دلال على العمدة  
 ان رمت اوله يهدي الازل      اوردت آخره يطوي على الابد  
 ومن النور المحسوس الذي يرى بعين البصر قوله تعالى وهو الذي  
 جعل الشمس ضياء والقمر نورا ومما هو عام فيهما قوله تعالى وأشرقت  
 الارض بنور ربها ومن النور الأخروي قوله تعالى يسمى نورهم من بين  
 أيديهم وسمى الله تعالى نفسه نورا من حيث انه المنور فقال الله نور  
 السموات والارض وقيل النور هو الذي يبصر بنوره ذو العاية ويرشد  
 بهداه ذو الغواية وقيل هو الظاهر الذي به كل ظهور فالظاهر في نفسه  
 المظهر لغيره يسمى نورا وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم هل رأيت  
 ربك فقال نوراني أراه أي هو نور كيف أراه وسئل عنه الامام احمد فقال  
 ما زلت منكرا له وما أدري ما وجهه وقال ابن خزيمة في القلب من صحة  
 هذا الحديث شيء وقال بعض اهل الحكمة النور جسم وعرض والله تعالى  
 ليس بجسم ولا عرض وانما حجاب نوره وكذا روى في حديث ابي موسى  
 رضي الله عنه والمعنى كيف أرى وحجابه النوراني النور يمنع من رؤيته وفي  
 الحديث اللهم اجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا أي  
 استعمل هذه الاعضاء مني في الحق واجعل تصرفي ومتقاي فيها على سبيل

الصواب والخير . وقد يطلق النور ويراد به النبي صلى الله عليه وسلم ومنه قوله تعالى قد جاءكم من الله نور أو القرآن ومنه قوله تعالى واتبعوا النور الذي أنزل معه أو الاسلام ومنه قوله تعالى والله متم نوره حقه المجد اللغوي في البصائر تبعاً للسمين في عمدة الحفاظ والراغب في المفردات وهما عمدته فيما أورده في كتابه المذكور

أبو الأكرام كنية السيد عبد الفتاح بن يوسف بن عبد الوهاب بن وفا أجل أولاد أبيه كان فاضلاً محتشماً وهو والد سيدنا المرحوم السيد محمد أبي هادي ابن وفا الآتي ذكره وهي أيضاً كنية السيد عبد الفتاح بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن وفا ولد سنة ثلاث بعد الألف وخلف عمه أبا الفضل في المشيخة بإشارة منه فإنه قدم مرة في زاوية أجدادهم صلى به إماماً وقرأ العلم على النور على الجمهوري وغيره وكان ذا رشد وصلاح وأوراد واذكار وأحوال ظاهرة وكرامات باهرة مات ليلة الجمعة حادي عشر ذي الحجة سنة أربع وخمسين بعد الألف في مصر القديمة وصلى عليه في جامع عمرو ودفن عند أجداده .

أبو الإرشاد كنية السيد يوسف بن عبد الوهاب بن يوسف بن عبد الرزاق بن وفا خلف والده في المشيخة وكان سليم الصدر كريم النفس محتشماً زاهداً أوحد عصره ترجمه غير واحد من أهل عصره توفي في إحدى عشر محرم في سنة ثلاثة عشر بعد المائة والألف وكانت جنازته مشهودة ودفن في الزاوية عند أجداده

أبو الأسعاد كنية السيد يوسف بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن وفا

ولد سنة ثلاث أو أربع وتسعين وتسعمائة أنفق عمره في طاعة الله ما بين  
دروس علم و ذكر وقيام ليل و حج وزيارة و تصدق على الفقراء والمساكين  
وقضاء حوائج الخاص والعام مع تواضع ومكارم أخلاق . أخذ العلم عن  
جماعة من الشيوخ أبي النجاسالم السنهوري وأبي بكر الشنواني وعبد الله  
الدنوشري والشيخ موسى الدمشقي وسالم الشيشري وحج سنة خمسين  
و ألف وحج معه جمع كثير من الفضلاء منهم الشهاب أحمد العجمي واجتمع  
بمكة مع الشيخ تاج الدين العثماني رئيس الطائفة النقشبندية وأخذ كل منهما  
عن الآخر ورجع إلى مصر وقرأ بمنزله الشريف المواجه اللدنية والجامع  
الصغير وقطعة من تفسير البيضاوي والشفاء لعياض فلازمه سيدي علي  
الاجهوري والشهاب المقرئ وأحمد الدواخلي وفتح الله البيهوني وغرس  
الدين الخليلي ومحمد الشبراملسي المالكي والغنيمي وعلي الحابي وحجازي  
الواعظ وتلميذه علي العزيزي وكان يقرأ درسه بحضور هؤلاء مجتمعين  
ومفترقين تارة وكان ممن يحضر درسه محمد بن يس المنوفي والنور الشبراملسي  
وبركات البحيري السفطي ومحمد البهوتي الخلوئي . ومما قرأ بمنزله الشريف  
أيضا سيرة ابن سيد الناس مع حاشيتها نور الترباس وبعض صحيح مسلم  
بشروحه ومختصر البخاري لابن أبي حمزة وشرح الهمزية لابن حجر  
وشعب الإيمان للقصري وتفسير الثعالبي وشرح الحكم العطائية ومتن الشمايل  
بشرحه للمناوي وله مؤلفات منها شرح الرسالة المسماة نور الحقيقة للشيخ  
أبي بكر بن سالم وله ديوان شعر تلقاه الناس بالقبول وكان هو وأخوه أبو  
الكرام كأنهما روح واحد في جسدين توفي ليلة الأحد سابع صفر سنة  
حدي وخمسين بعد الألف وصلى عليه صبيحتها بالجامع الأزهر في مشهد



عظيم ودفن بتربة أجداده

أبو الاشراق كنية السيد محمد بن يوسف بن عبد الوهاب بن يوسف بن عبد الرزاق بن وفا خلف في المشيخة عمه عبد الخالق أبا الخير في نهار الاربعاء ثالث عشر ذي الحجة سنة احدى وستين بعد المائة والالف وكان شيخاً بهياً محتشماً سليم الصدر كريم النفس بشوشاً صاحب كرامات واشارات وأحوال توفي سادس جمادى الأولى سنة احدى وسبعين بعد المائة والالف ودفن في الحوطة عند أجداده وهي أيضاً كنيته السيد أمين الدين ابن عبد الرزاق بن ابراهيم ابن وفا والد السيد يحيى أبي اللطف

أبو الامداد كنية السيد أحمد ابن وفا خلف السيد محمد أبا هادي في المشيخة وتولى قبل ذلك تقابة السادة الاشراف بمصر استقلالاً وكان انساناً حسناً ذا أخلاق رضية وآداب مرضية وانجماع عن الناس توفي نهار الاربعاء ثامن محرم سنة اثنين وثمانين بعد المائة والالف وصلى عليه بالازهر ودفن بالحوطة قريباً من جده وهو الذي تولى بعده حضرة سيدنا الاستاذ المشار اليه (ت) أبو التخصيص كنية السيد عبد الوهاب بن يوسف بن عبد الرزاق بن ابراهيم ابن وفا ولد في ذي القعدة سنة ثلاثين وألف كما وجد بخط والده وتفقه على جماعة اعلام وخلف في المشيخة عن ابن عمه أبي اللطف ابن وفا وروى بالاجازة عن عالم المدنية الوجيه عبد الرحمن الخيارى ومن شيوخه الشهاب الدواخلى ومحمد الشبراملسى المالكي والشمس البابلي وسلطان المزاخى وابراهيم الميموني ومن حضر عليه في منزله عند أقرائه الكتب الشيخ عبد الباقي الزرقاني والنور الشبراملسى وأحمد الفرقاوى ومحمد

البهوتي الخلوقي وعلي بن أحمد السطحية وكان للجميع فيه اعتقاد تام باطنياً  
وله كرامات كالشمس في رابعة النهار توفي ثامن رجب سنة ثمان وتسعين  
بعد الالف ودفن عند أجداده

أبو التداني كنية السيد محمد بن محمد بن محمد النجم الملقب بوفا ولد  
بشعر الاسكندرية سنة اثنين وسبعماية ونشأ بما وسلك طريق الشيخ أبي  
الحسن الشاذلي في التصوف على يد الامام داود بن باخلا واجتمع بياقوت  
العرشي ثم سار الى اخميم من أرض الصعيد وتزوج بها واشتهر هناك ثم  
قدم مصر فأقام بالروضة مدة طويلة ثم سكن القاهرة وتوفي بها يوم الثلاثاء  
خامس عشر ربيع الاول سنة خمس وستين وسبعماية عن ثلاث وستين  
سنة ودفن بالقرافة ما بين تربة الشيخ تاج الدين بن عطاء الله وتربة الشيخ  
أبي السمود أبي العساير بإشارة منه وله مصنفات منها كتاب التاصيل وكتاب  
الشعائر وكتاب الانفاس وكتاب أصول الحقائق وكتاب الازل وكتاب  
الصور وكتاب مفتاح الصور وكتاب المقامات السنية للسادات الصوفية  
وكتاب العروس وديوان شعر في مجلد وله رموز في منظوماته مطالسة الى  
وقتنا هذا لم يفك احد ما فيها من الاسرار والعجائب

(ج) أبو الجود كنية السيد حسن بن شهاب الدين أحمد بن محمد وفا  
توفي في حياة والده سنة ٨٠٨ وهو ابن تسع عشرة سنة وقيل بن تسع  
وعشرين كذا في العقود للمقرئ ذي ذكره السخاوي في معجمه ايضاً

(ح) أبو الحسن كنية القطب الشهير والفرد الكبير سيدي علي بن محمد  
ابن محمد بن محمد وفا ولد بالقاهرة سنة تسع وخمسين وسبعماية فلما بلغ سبع عشرة

أو تسع عشرة جلس مكان والده وعمل الميماد وشاع ذكره وبعد  
صيته وكثر أتباعه وذكر بمزيد اليقظة وجودة الذهن وكان أكثر إقامته  
بالروضة قريب المشتهى وله من التصانيف الباعث على الخلاص في حسن  
الظن بالخواص رد به على الزين العراقي رسالته والكوثر الاترع من البحر  
الأربع في الفقه وله ديوان شعر مقبول بين أيدي الناس وترجمته في مجلد  
توفي بمنزله في الروضة يوم الثلاثاء ثاني عشر ذي الحجة سنة سبع وثمانماية  
عن ثمان وأربعين سنة ودفن تجاه والده على سرير في صفته

وهي أيضاً كنية السيد علي بن يوسف بن عبد الرزاق بن  
إبراهيم بن وفا ولد في سنة أربعين والف وحصل له من والده النظر التام  
ونشأ مكباً على القرآن والاشتغال بالعلم والذكر والعبادة والأوراد الخفية  
والتواضع والشيم المرضية حج مراراً ولازم النور الأجهوري في العلم مدة  
وكان يعقد في منزله في كل يوم خميس درساً يحضره أكابر الفضلاء كالشيخ  
عبد الباقي الزرقاني والشيخ محمد الخلوئي وغيرهما توفي بالمدينة ثاني عشر  
ربيع الأول سنة ثمان وثمانين بعد الألف ودفن بجوار سيدنا عثمان رضي  
الله عنه

(خ) أبو الخير كنية السيد عبد الخالق بن عبد الوهاب بن يوسف بن  
عبد الرزاق بن إبراهيم بن وفا خلف في المشيخة أخاه أبا الإرشاد في ثاني  
عشر محرم سنة ١١١٣ وكان شيخاً مهيباً اسمع اللون نحيفاً بشوشاً ذا وقار  
الحرم مفرط ونباهة وجلالة ومهابة عند الخاص والعام وعمر طويلاً حتى  
كثرة الأحفاد بالأحداد وقد تلقى عنه أكابر العلماء وأحبوه ولم نزل على سيرة

حميدة وعيشة سعيدة حتى لبي مولاه في ثاني عشر ذي الحجة سنة احدى وستين بعد المائة والالف وصلى عليه بالازهر في جنازة حافلة ودفن عند آباءه وهي أيضاً كنية السيد بقية الله بن سيدنا الاستاذ المشار اليه دام ممتعاً بالتهاني \* وحرس بالسبع المثاني \* ولد ثالث عشر جمادى الاولى من شهر سنة ١١٨٧ ان الهلال اذا رأيت نموه ايقنت ان سيصير بداراً كاملاً اقر الله عين سيدنا به وجعله مشمولاً بملاحظة جده وفي حسبه آمين يارب العالمين (س) ابو السيادات كنية السيد يحيى بن السيد شهاب الدين أحمد بن محمد وفا ولد بالقاهرة سنة ٧٩٨ وخلف في المشيخة اخاه ابا الفتح في سنة اثنين وخمسين وتكلم على الناس في المواعيد فرزق القبول واكثر الناس من زيارته وكان حسن الصوت في المحراب وذا نظم حسن توفي يوم الاربعاء ثاني ربيع الآخر سنة سبع وخمسين وثمانماية ودفن عند أخيه في تربة اجداده (ط) ابو الطيب كنية السيد محمد بن القطب السيد علي بن محمد وفا توفي بعد أبيه بثلاثة أيام ذكره السخاوي في المعجم والمقريري

ابو الطاهر كنية السيد محمد بن القطب سيدي علي بن محمد وفا وهو أخو الاول ولد بالقاهرة وأخذ عن أبيه وتكلم في الميعاد بعد وفاته ثم ارتحل الى اليمن وانقطع خبره ذكره السخاوي هكذا

(ع) أبو العطا كنية السيد عبد الرزاق بن ابراهيم بن وفا كان هو وأخوه أبو الفضل كأنهما روح واحد في جسدين يضرب المثل في اتفاقهما توفي في شوال في سنة خمس بعد الالف في حياة أخيه وهي أيضاً كنية السيد عبد الرزاق المذكور بن عبد الفتاح بن عبد الرزاق المذكور كان كثير التردد الى

الحرمين الشريفين والمجاورة بهما حتى صارت أخلاقه وأحواله كأهلها  
أبو العز كنية السيد أمين الدين بن عبد الرزاق بن وفا ويقال أبو الاشراق  
وهو تقدم وهو والد أبي اللطف الآتي ذكره  
أبو العباس كنية السيد شهاب الدين أحمد بن محمد وفا أخو القطب  
سيدي علي المشار اليه ولد بظاهر مصر سنة ١٥٦٦ ونشأ على طريقة حسنة  
ملازماً للخلوة والانجماع عن الناس وكان عنده سكون وأحوال غريبة  
خلف في المشيخة أخاه المشار اليه وكان يعمل المواعيد مع خواص أصحابه وفي  
يوم الاربعاء ثاني عشر من شوال سنة ٨١٣ ودفن عند أبيه وأخيه وهي أيضاً  
كنية السيد شهاب الدين أحمد بن محمد وفا ولد سنة ٧٩٠ وتوفي سنة ٨٢٦  
عن ست وثلاثين سنة (ف) أبو الفضل كنية القطب سيدي  
محمد وفا لما جزم به التاج الوسمي في شرح الحزب وقيل أبو التداني  
وقد تقدم وهي أيضاً كنية السيد عبد الرحمن بن أحمد بن محمد وفا ومنهم  
من سماه محمداً ويعرف بغريق النيل ولد قبل السبعين وسبعماية ونشأ على  
طريقة أبيه وعمه وحضر مجلس السراج البلقيني وتولع في النظم حتى  
برع فيه ورثي أباه وعمه وعمل المقاطيع الجيدة على الطريقة النبائية وكان  
حسن الاخلاق كيس العشرة مات غريقاً في النيل في يوم عاشوراء  
قريباً من روضة مصر سنة أربع عشرة وثمانماية أو ثلاث عشرة  
أو خمس عشرة والاول أصبح ورجع السخاوي الثاني وغرق معه الجمال محمد  
ابن أحمد بن محمد الزيري قاضي المالكية ويعرف بابن التينسي وهي أيضاً  
كنية حفيده السيد محب الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف

بالمجذوب خلف أباه في المشيخة وكان شديد الذكاء متين الذوق قرأ يسيراً في النحو وغيره ثم عرض له الجذب توفي عن نحو خمس وثلاثين عاماً في ليلة رابع عشر جمادى الأولى من سنة ثمان تمانين وثمانماية وهي أيضاً كنية السيد محمد بن محمد بن علي بن محمد وفا نقله السخاوي وهي أيضاً كنية السيد محمد بن إبراهيم بن محمد الملقب بالفيل الأبيض كان على قدم عظيم من التقوى وله مكاشفات خلف في المشيخة والده توفي يوم الجمعة ثاني عشر ربيع الأول سنة ٩٣٢ بالمشهي وحمل إلى القاهرة ودفن عند سلفه بالزاوية وهي أيضاً كنية حفيده السيد محمد بن إبراهيم بن محمد خلف أباه في المشيخة وكان على قدم عظيم من المراقبة والتواضع والحلم والامر بالمعروف وله كرامات توفي في سنة ثمان بعد الالف ودفن عند سلفه وهي أيضاً كنية السيد محمد بن عبد الفتاح بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن الفيل الأبيض توفي سنة ١٠٨٣

أبو الفتح كنية السيد فتح الدين محمد بن أحمد بن محمد وفا وهو بكنية أشهر ولد تقريباً سنة سبعين أو تسعين وسبعمائة بالقاهرة ونشأ بها فحفظ القرآن وكتباً وأخذ عن العز بن جماعة والشمس البساطي والبرماوي وغيرهم وسمع مجلس الختم في البخاري على ناصر الدين بن الفافوسي في سنة إحدى وثلاثين وبرع وقال الشعر الحسن وتكلم على الناس بعد والده وصار أعلم بني الوفا قاطبة وأشعرهم وحضر مجلسه أكابر العلماء كالبساطي والبرماوي والشرف عيسى المغربي والظاهر جقمق قبل سلطنته مات بالروضة يوم الاثنين مستهل شعبان سنة ٨٥٢ وحمل إلى مصر فصلي عليه بجامع سيدنا



عمرو بن العاص ودفن في الزاوية عند آبائه وهي أيضاً كنية السيد عبد الرحمن بن ابراهيم بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن وفا  
(ق) أبو القسم كنية السيد محمد بن القطب سيدي علي بن وفا ولد بمصر سنة ٧٨٨ وأخذ عن أبيه وتكلم على الناس في البندقانيين وعمل الميعاد وتوفي سنة ٨٣٣ ذكره السخاوي

(ل) أبو اللطف كنية السيد يحيى بن أمين الدين بن عبد الرزاق بن وفا خلف في المشيخة عمه أبا الاكرام وكان عم أبيه الشيخ أبو الفضل يقول اولاد السادات كلهم منهم الزيت الا ولد ابن اخي فان زيتته من رأسه الى قدمه تفقه على النور الاجهوري وحج قبل توليته السجادة خمسا وعشرين مرة وجاور بالحرمين سنين عديدة وكان قوالاً بالحق اماراً بالمعروف لايهاب احداً وانقادت له الدولة وكانوا يتبركون به توفي في سنة سبع وستين بعد الالف

(م) أبو المراحم كنية السيد شمس الدين محمد بن عبد الرحمن - الشهيد امه رحمة بنت سيدي علي وفا خلف في المشيخة عمه أبا السيادات وتوفي في جمادى الاولى سنة ٨٦٧ في الروضة وحمل الى الزاوية فدفن بها عند سلفه وكان يوماً مشهوداً

أبو المكارم كنية السيد ابراهيم بن شهاب الدين احمد بن محمد وفا ولد سنة ٧٨٨ وتوفي سنة ٨٣٣

وهي أيضاً كنية السيد برهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشهيد ولد في حدود السبعين وثمانمائة ونشأ في كنف أبيه فحفظ

القرآن والمختصر والفية ابن مالك وعرض على جماعة شيئاً من محفوظاته واستقر في المشيخة بعد أبيه وحج وتوفي في سنة ثمان وتسعمائة

وهي أيضاً كنية حفيده السيد برهان الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ولد في حدود العشرين وتسعمائة ومات والده وعمره ازيد من عشرين سنة فخلفه في الزاوية مع يقظة ونباهة وعلو همة وفضيلة حفظ القرآن والرسالة لابن ابي زيد والورقات في الاصول والاجرومية في النحو وقرأ محفوظه بحثاً ورواية على الشيخ ابي الحسن المالكي وقرأها مع الورقات على السيد موسى الارميوني بزاوية الخطاب وكتب له اجازة بهما ثم قرأهما ايضاً مع مختصر الشيخ خليل على ناصر الدين اللقاني واجازته بثلاثتهما واجتمع على اعيان وقته كالشيخ ابي الحسن البكري وغيره توفي سنة ست أو ثمان وستين وتسعمائة ودفن عند آبائه

وأبو الوفا كنية سيدي محمد بن محمد بن محمد النجم وقيل وفالقبه واما كنيته فابو الفضل وأبو التمداني وقال المقرئ هو الملقب بوفا يقوله العامة ابو الوفا

(هـ) ابوهادي كنية السيد محمد بن عبدالفتاح بن يوسف بن عبدالوهاب ابن يوسف بن عبد الرزاق بن وفا ولد تقريباً في حدود سنة ١١٥٢ ومات والده وهو طفل خلف عمه ابا الاشرف في المشيخة والتكلم في سابع جمادى الاولى من سنة ١١٧١ واقبل حينئذ على العقل ووفور الذكاء ومزيد الفهم والتودد الى الناس بالدشاشة وحسن الخلق وأقبل على العلم اقبالاً كلياً وتعلم أنواع الفروسية بشهامة زائدة وقوة قلب وتولى نقابة السادة الاشرف

وساس فيهما أحسن سياسة ولم يزل على أمر جميل حتى لبي مولاه صبح  
الخميس خامس ربيع الأول من سنة ١١٧٦ غسل في قاعة التجلي وصلي عليه  
بالجامع الأزهر في مشهد حافل وحمل الى الزاوية فدفن في حوطة عند سلفه  
رضي الله عنهم أجمعين

### المطلب الثامن

في سر اختصاصها بسيدي علي وفا وأولاده

أما بحسب الظاهر فإن التكنية كالاعلام والالقب للملوك خاصة  
يضعونها على من شاءوا من خواص رجال الدولة تشريفا لهم وتنويعا بشأنهم  
وكانت نسبة السيد علي وأولاده في الأولياء نسبة الملوك مع الرعايا اختص  
بذلك من دونهم اعلاما بأنه سلطان العارفين وسيد المقربين وجرى ذلك  
وتسلسل في ذريته وسلسلة أهل الرسوخ والتمكين واليه أشار شيخنا المرحوم  
عبد الله بن محمد بن عامر الشبراوي في قصيدة له في مدحهم

والأولياء وإن جلت مراتبهم في رتبة العبد والسادات سادات

وأما بحسب الباطن فهو إشارة الى اختصاصه رضي الله عنه بمقام محو  
الرسوم ولا سيما المعبر عنه بالفناء أشار لذلك الامام أبو الطيب الاقصر الى  
حيث قال في رسالته المسماة بالبارق الاسنى لما أظلم ليل الشرك وعبس  
وسطا بجنحه على جوانح القلوب وعسعس وانفجر صبح الهداية في أفق  
سماء العناية بهالة شمس المحمدية وتنفس فأشرق أراضى القلوب بنورها  
وارتفع من البصائر والابصار كثائف سطورها وتلقت القوابل ما تطيقه  
بحسب السابقة من الحكم خصوصا وعموما تخصيصا وتعميما ولما استولى

ذلك على الذوات أزيل به ما كان بها من الظلمات وعمت لوازمه القوالب  
والقلوب وتطرفت به إليها أسرار العيوب فانطوت الجوانح على الانوار  
والاسرار والحكم مستبدلة من ظلم الكفر المبعد عن معادن السيادة والنعيم  
واتت الجوارح بما يريد ذلك ويحققه لكل مؤمن سالك فمن خصوص  
النصوص للمبعد المحفوض مابه تغنى الانية وتنعدم الانية ومن تمام هذا القسم  
عدم الاسم كما انعدم له الرسم ليتم له الفنا حيث تلاشيه جملة في المعنى على  
بساط كل شيء هالك مستلزم ما ثبوت توحد المستغنى القاضي بنشأة البقاء  
بعد الفنا الموجبة لتبديل الاسماء بالكنى من الحكم الغالب من تجليات الحسنى  
الظاهرة بأسمائها الحسنى ومن هنا ظهر لنا بالصفاء حكمة سر اعتناء روح  
حضرة الجمال الاستاذ سيدي علي وفا بالكنى دون غيره من الكمل الامناء  
وهى سنة حسنة تشير الى اعتناؤه رضى الله عنه بتمام مقام الفنا الذي هو  
أتم الاستعدادات لتحصيل القصد الاسنى وهو الذي ينبغي لكل مرشد  
خصوصاً من ينهل من هذا المورد لان من لازم محو الرسم محو الاسم  
ليكون عنده من وجوده الذي كان به مع الحجاب شيء ثم توجيهه عدم  
اعتناء غيره من الكمل الذين سادوا على سيره بها نحمله على معنى وهو انهم  
قصدوا ابقاء الاسم اعلاما بعدم زوال الرسم سترا على الحال وغيره من  
اهل المحال

انتهى الكتاب والحمد لله أولاً وآخراً

وصلى الله على سيدنا محمد النبي

الأمي وعلى آله وصحبه

وسلم



# فهرس الكتاب

صفحة	
٢	خطبة الكتاب
٣	(الباب الاول)
٣	في التعريف بأنساب تسادات الوقائية
٨	(الباب الثاني)
٨	في تراجم السادة الوقائية
١١	فصل في ترجمة السيد محمد أبي الانوار
٢٠	« « « سيدي أبي الامداد
٣١	« « « الخبر عن الاستاذ محمد أبي هادي
٣١	« « « ترجمة الاستاذ محمد أبي الاشراق بن وفا
٢٢	« « « الاستاذ السيد جمال الدين يوسف أبي الارشاد بن وفا
٣٣	« « « ترجمة السيد عبد الخالق بن وفا
٣٤	« « « « أبي الحسن بن وفا
٣٥	« « « « الخبر عن الاستاذ أبي التخصيص
٣٦	« « « « ترجمة السيد أبي اللطف
٣٦	« « « « « الا كرام
٣٧	« « « « « الخبر عن السيد أبي الاسعاد





## (الباب الثالث)

٥٧	فما يتعلق بهذا البيت الكريم من الوظائف والزوايا ونحو ذلك
٥٧	فصل في وظيفة السجادة الوفائية
٥٩	« « الزوايا التابعة لهذا البيت الكريم
٦٧	« « المواسم المتعلقة ببيت السادات الوفائية
٦٩	( خاتمة في بيان الكنية )
٧١	المطلب الاول في الفرق بين الكنية والاسم واللقب والعلم
٧٢	« الثاني
٧٢	« الثالث
٧٥	« الرابع في القول الجامع في الكنى
٧٧	« الخامس
٧٩	« السادس
٨٢	« السابع في ذكر كنى ساداتنا بني الوفا رضي الله عنهم
	« الثامن في سر اختصاصها بسيدي علي وفا وأولاده

جدول الخطأ والصواب

خطأ	صواب	صحيفة	سطر
تستعمل	تستعمل	٤	١١
الوقت	الوقت	٤	١١
الجبرقي	الجبرقي	٤	١٨
لذي	الذي	٥	٢٣
لكاملين	الكاملين	٦	١٦
دارسة	بالادارسة	٨	١٥
طاب	طاب	٨	١٥
فقه وبل	فقه وبل	١١	١
تلقى	تلقى	١٣	٦
باتفاق	باتفاق	١٣	١٥
الأخرجه المذكوره	الاضرحه المذكورة	١٧	١٨
والمسامحه	والمسامحه	١٨	٤
مسحه	فسحه	١٩	١٤
مذهب	الذهبية	١٩	٢٠
جماعه	جماعة	٢١	٨
ثلاث	ثلاثه	٢١	٢٠
عشرة	عشر	٢٢	١
العثمانيين	العثمانيين	٢٢	٤

خطأ	صواب	صحيفة	سطر
والقا	والقى	١٣	٧
النواهي	النواحي	٢٢	١٦
العلامة	العلامة	٣٣	٣
بشعر	بشعر	٣٣	٥
ابو	أبو	٣٣	٢٠
فاضله	فاضلة	٣٥	١٩
للطف	اللطف	٣٦	٩
ابوا	ابو	٣٦	١٧
بشروحيها	بشروحه	٣٧	١٠
ابوا	ابي	٣٨	١٥
الجمعه	الجمعة	٣٨	١٩
ونراها	وقرأ	٣٩	١٦
واربعين	واربعين	٣٩	١٩
عقبه	عقبه	٤١	١٦
جماعه	جماعة	٤٢	٣
بحبة	بحبه	٤٣	١٢
السال	السلسل	٥٣	٣
السلل	السلسل	٥٣	٩
وجلس	واجلس	٥٣	١١

خطأ	صواب	صحيفة	سطر
فوالا	فلما	٥٣	١٢
معتقداً	مقتعدا	٥٥	٧
يكنه :	يكنه	٥٦	٢٠
متصله	متصلة	٦٣	١٦
ذراغا	ذراعا	٦٦	١٧
حمص	حفص	٧٤	٥
ان	انا	٧٤	٨
وكنتي	وكنيتي	٧٤	١١
عائشه	عائشه	٧٥	٢
خالد	خالد	٧٦	١٥
د . ذو الفقار	ذو الفقار	٧٦	١٦
مومل	مؤمل	٧٧	٧
مصطفى	مصطفى	٧٧	٨
ونفنا	ونفعنا	٨٢	٥
دينوى	ذنيوي	٨٢	١٣
الأزل	الى ازل	٨٣	٦
عشري	عشر	٨٤	١٢
ايفه	أيضاً	٨٥	١٥
حمزه	جمرة	٨٥	١٦

خطأ	صواب	صفحة	سطر
كنيته	كنية	٨٦	٧
بها	بها	٨٧	٥
يها	بها	٨٧	٨
بمزبد	بمزبد	٨٨	٢
ثمانين	ثمانين	٩١	٣
بكنية	بكنيته	٩١	١٤
سادوا	ساروا	٩٥	١٥

تم الجدول